

# Bachelor of Arts (Sanskrit)

## बैचलर ऑफ आर्ट्स (संस्कृत)

### Value Addition Course (VAC- 03)

#### मानव मूल्य एवं आचार - Human Values and Ethics

#### अनुक्रम

<b>प्रथम खण्ड - मानव प्रकृति</b>	<b>पृष्ठ संख्या 01-04</b>
इकाई 1: मानव स्वरूप की अवधारणा	
परिभाषा, आवश्यकता, प्रत्ययवादी दृष्टिकोण, भौतिकवादी दृष्टिकोण	05-16
इकाई 2: मानव स्वरूप - वेद, उपनिषद, षड्दर्शन के अनुसार विवेचन	17-33
इकाई 3: मानव स्वरूप (पाश्चात्य दृष्टि)	
ग्रीक दर्शन, आधुनिक दर्शन, विशेषतः - काण्ट, हीगल, मार्क्स, सार्त्र के परिप्रेक्ष्य में	34-45
<b>द्वितीय खण्ड - मूल्य की अवधारणा</b>	<b>पृष्ठ संख्या 46</b>
इकाई 4: मूल्य की परिभाषा एवं स्वरूप	47-57
इकाई 5: भारतीय परम्परा में मूल्य	
पुरुषार्थ एवं वर्णाश्रम व्यवस्था नीति ग्रन्थों में मूल्य (विदुर, शुक्र, चाणक्य आदि)	58-76
इकाई 6: पाश्चात्य परम्परा में मूल्य	
(परम्परागत नीति शास्त्र, सुखवाद, उपयोगितावाद, पूर्णतावाद, काण्ट की नैतिक दृष्टि में अधिनीतिशास्त्रीय एवं अस्तित्ववादी नैतिक चिन्तन के परिप्रेक्ष्य में मूल्य )	77-88
<b>तृतीय खण्ड - मूल्यों का हास: कारण एवं निदान</b>	<b>पृष्ठ संख्या 89</b>
इकाई 7: भारतीय दृष्टि में मूल्य हास - कारण एवं निदान	90-110
इकाई 8: पाश्चात्य दृष्टि में मूल्य हास - कारण एवं निदान	111-126
इकाई 9: व्यक्तित्व का आदर्श रूपान्तरण	127-139
<b>चतुर्थ खण्ड - महापुरुष परिचय एवं जीवन मूल्य</b>	<b>पृष्ठ संख्या 140</b>
इकाई 10: सन्त फ्रांसिस: सन्त मदर टेरेसा, एमरसन	141-161
इकाई 11: रूमी, कबीर, रैदास, नानक	162-180
इकाई 12: गाँधी, विवेकानन्द, श्री अरविन्द	181-200