

प्रथम सत्र

Semester I

MAHL 501- हिन्दी साहित्य का इतिहास और आदिकालीन कविता - भाग एक

**खण्ड 1 – साहित्येतिहास लेखन**

इकाई 1 – इतिहास एवं साहित्येतिहास का संबंध

इकाई 2 – हिंदी साहित्येतिहास लेखन की परम्परा

इकाई 3 – हिंदी साहित्येतिहास लेखन की समस्या एवं नामकरण की समस्या

इकाई 4 – हिंदी साहित्येतिहास लेखन : काल विभाजन की समस्या

**खण्ड 2 – आदिकाल : परिचय एवं स्वरूप**

इकाई 5 – हिंदी साहित्य के आदिकाल का उद्भव एवं विकास

इकाई 6 – हिंदी साहित्य का आदिकाल : स्वरूप एवं प्रक्रिया

इकाई 7 – हिंदी साहित्य की आदिकालीन कविता में रस, छंद, अलंकार योजना

इकाई 8 – हिंदी साहित्य की आदिकालीन कविता का भाषिक विवेचन

## द्वितीय सत्र

### Semester II

#### MAHL 505 - हिन्दी साहित्य का इतिहास और आदिकालीन कविता -भाग दो

##### खण्ड 3 – आदिकालीन कविता : पाठ एवं आलोचना

इकाई 9 – आदिकालीन सिद्ध साहित्य: परिचय एवं स्वरूप

इकाई 10 – आदिकालीन सिद्ध साहित्य : पाठ एवं परिचय

इकाई 11 – आदिकालीन नाथ साहित्य : परिचय एवं स्वरूप

इकाई 12 – आदिकालीन नाथ साहित्य : पाठ एवं परिचय

इकाई 13 – आदिकालीन जैन साहित्य: परिचय एवं स्वरूप

इकाई 14 – आदिकालीन जैन साहित्य : पाठ एवं परिचय

##### खण्ड 4 – आदिकालीन कविता : लौकिक साहित्य

इकाई 15 – विद्यापति : परिचय एवं पाठ

इकाई 16 – विद्यापति : साहित्य एवं आलोचना

इकाई 17 – अमीर खुसरो : परिचय, पाठ और आलोचना