

बी0 ए 0 तृतीय वर्ष (संस्कृत) प्रथम प्रश्न - पत्र

काव्य , दर्शन एवं व्याकरण

कोड - बी0ए0एसएल 301

खण्ड एक - शिवराजविजय

- इकाई 1 –अम्बिकादत्त व्यास का परिचय तथा संस्कृत गद्य साहित्य में शिवराजविजय
इकाई 2 – प्रथम निःश्वास –विष्णोर्माया..... उपाविशच्च तक । (मूल, अर्थ, व्याख्या)
इकाई 3 – तस्मिन् पूज्यमानैः तूष्णीमवतस्थे तक (मूल, अर्थ, व्याख्या)
इकाई 4 – अथ समुनि विरराम तक (मूल, अर्थ, व्याख्या)
इकाई 5- तदाकर्ण्य विविध स्वकुटीरं प्रविवेश तक (मूल, अर्थ, व्याख्या)

खण्ड दो-(श्रीमद्भगवद्गीता) द्वितीय एवं तृतीय अध्याय

- इकाई 1 – श्रीमद्भगवद्गीता का परिचय एवं महत्व
इकाई 2 - श्लोक सं0 1 से 24 तक मूल अन्वय, अर्थ , व्याख्या
इकाई 3 – श्लोक सं0 25 से 49 तक मूल अन्वय, अर्थ , व्याख्या
इकाई 4 – श्लोक सं0 50 से 73 तक मूल अन्वय, अर्थ , व्याख्या
इकाई 5 – तृतीय अध्याय श्लोक सं0 1 से 20 तक मूल अन्वय, अर्थ , व्याख्या
इकाई 6- तृतीय अध्याय श्लोक सं0 21 से 43 तक मूल अन्वय, अर्थ , व्याख्या

खण्ड तीन – व्याकरण- हल् एवं विसर्ग सन्धि

- इकाई 1 – सूत्र – स्तोःश्चुनाश्चुः से शश्छोऽटि तक व्याख्या एवं प्रक्रिया अंश
इकाई 2 – मोऽनुस्वारः सेनश्च तक व्याख्या एवं प्रक्रिया अंश
इकाई 3 – नश्च सूत्र से पदान्तद्वा तक व्याख्या एवं प्रक्रिया अंश
इकाई 4 – विसर्ग सन्धि सम्पूर्ण व्याख्या एवं प्रक्रिया अंश
इकाई 5- शब्द रूप एवं धातु रूप – लट् ,लोट , लिङ. ,लृट लड. लकारों में

खण्ड चार-तर्क संग्रह

- इकाई 1 –न्याय दर्शन का संक्षिप्त परिचय अन्नंभट्ट एवं उनका कर्तृत्व
इकाई 2 – तर्कसंग्रह मंगलाचरण से शब्द लक्षण वर्णन तक
इकाई 3 – बुद्धिलक्षण से पक्षधर्मता लक्षण तक
इकाई 4 – अनुमानद्वैविध्य से..... बाधितलक्षण पर्यन्त
इकाई 5- उपमान खण्ड से लेकर अभाव वर्णन पर्यन्त