

क्र०सं०	कोर्स का नाम	कोर्स कोड	अंक	श्रेयांक
2	प्रयोगात्मक	बी०ए०एम०वी० - 302	100	9
प्रथम खण्ड	प्रदर्शन -1 ( मियां मल्हार, तोडी एवं दरबारी )			
	इकाई 1 - परिचय एवं स्वर विस्तार।			
	इकाई 2 - विलम्बित ख्याल (आलाप व तानों सहित)।			
	इकाई 3 - मध्यलय ख्याल (आलाप व तानों सहित)।			
द्वितीय खण्ड	प्रदर्शन -2 { ( मालकौंस, मुल्तानी, बसन्त, परज व शंकरा ) , ध्रुवपद }			
	इकाई 1 - परिचय एवं स्वर विस्तार।			
	इकाई 2 - मध्यलय ख्याल ( आलाप व तानों सहित)।			
	इकाई 3 - उपरोक्त रागों में से किसी दो में ध्रुवपद व धमार (दुगुन, तिगुन व चौगुन) लयकारी सहित एवं तराना।			
तृतीय खण्ड	पढन्त एवं मौखिक परीक्षा			
	इकाई 1 - तालों की पढन्त।			
	इकाई 2 - तालों के ठेकों को लयकारी (दुगुन, तिगुन व चौगुन) में पढना।			
	इकाई 3 - पाठ्यक्रम सम्बन्धित मौखिक परीक्षा।			
राग - मियां मल्हार, मालकौंस, मुल्तानी, तोडी, दरबारी, बसन्त, परज व शंकरा	ताल - आडाचारताल, दीपचंदी, झूमरा, सूलताल व तीवरा			
नोट - बी०ए० प्रथम व द्वितीय वर्ष के पाठ्यक्रम(प्रयोगात्मक) की पुनरावृत्ति।				