

Total No. of Printed Pages : 4

Roll No.....

**PGDBJ-202/BJNM-202**  
**TELEVISION JOURNALISM**  
**टेलीविजन पत्रकारिता**

P.G. Diploma in Broadcast Journalism and New Media  
(PGDBJ-12/16/17/19)

2<sup>nd</sup> Semester, Examination, 2020

Time Allowed : 2 Hours

Maximum Marks : 80

---

**Note:** This paper is of Eighty (80) marks divided into Two (02) sections A and B. Attempt the question contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

**नोट:** यह प्रश्न पत्र अस्सी (80) अंकों का है। जो दो (02) खण्डों क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल कीजिए।

**Section-A/खण्ड- 'क'**

(Long Answer Type Questions/दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

**Note:** Section-'A' contains Five (05) Long answer type questions of Twenty (20) marks each. Learners are required to answer any two (02) questions only. (2×20=40)

नोट : खण्ड-‘क’ में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिए गए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए बीस (20) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. "The traditional news values are taking back seat as the characteristics of tabloid journalism are taking over Newspaper". Discuss.

“पारंपरिक समाचार मूल्य पीछे छूट गए हैं क्योंकि अखबारों में टैब्लॉइड पत्रकारिता हावी हो गई है”। चर्चा कीजिए।

2. Recently there has been a spurt in specialized reporting. Do you agree? What are the major areas of specialized reporting generally found in the News channel?

हाल ही में विशेष रिपोर्टिंग में तेजी आई है। क्या आप सहमत हैं? आम तौर पर विशेष रिपोर्टिंग के प्रमुख क्षेत्र समाचार चैनल में पाए जाते हैं?

3. Define the concept of prime time and also critically analyze the quality of topics selected for prime time TV debate.

प्राइम टाइम की अवधारणा को परिभाषित कीजिए और प्राइम टाइम टीवी डिबेट के लिए चुने गए विषयों की गुणवत्ता का भी विश्लेषण कीजिए।

4. Describe the role of output department in the TV news channel.

टीवी समाचार चैनल में आउटपुट विभाग की भूमिका पर प्रकाश डालिए।

5. Write an essay on the history of Indian Television journalism.

भारतीय टेलीविजन पत्रकारिता के इतिहास पर एक निबंध लिखिए।

### **Section-B/खण्ड-ख**

(Short answer type questions/ लघु उत्तरीय प्रश्न)

Note: Section-B Contains Eight (08) Short answer type questions of Ten (10) marks each. Learners are required to answer any four (04) questions only. (4×10=40)

नोट: खण्ड-‘ख’ में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिए गए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए दस (10) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. What is ground zero reporting? Explain.  
ग्राउंड जीरो रिपोर्टिंग क्या है? समझाइए।
2. What are the various responsibilities of a news reporter in a news channel?  
समाचार चैनल में समाचार रिपोर्टर की विभिन्न जिम्मेदारियाँ क्या हैं?

3. Write a note on 'Pool Reporting'.  
'पूल रिपोर्टिंग' पर एक नोट लिखिए।
4. Explain the various problems a reporter may encounter while reporting a news story.  
रिपोर्टिंग करते समय एक रिपोर्टर के सामने पेश आने वाली समस्याओं के बारे में बताइए।
5. What is a scoop? Explain.  
स्कूप क्या है? समझाइए।
6. Identify and explain ten guidelines that should be followed by a TV reporter when reporting on live TV.  
लाइव टीवी पर रिपोर्टिंग करते समय एक टीवी रिपोर्टर द्वारा अनुसरण किए जाने वाले दस दिशानिर्देशों को पहचाने और समझाइए।
7. Write a three VO television news package on any contemporary issue.  
किसी समकालीन विषय पर तीन वीओ का टीवी समाचार पैकेज लिखिए।
8. Explain the techniques a journalist could use to maximize the impact of interview questions.  
उन तकनीकों की व्याख्या कीजिए जो एक पत्रकार साक्षात्कार के सवालों के प्रभाव को अधिकतम करने के लिए उपयोग कर सकता है।

\*\*\*\*\*