P-15

Total Pages: 4 Roll No.

MAHI-601

भारत का इतिहास: छठी सदी ई. पूर्व से तृतीय सदी ई. के मध्य तक

MA History (MAHI)

3rd Semester Examination, 2023 (June)

Time: 2 Hours] Max. Marks: 70

Note: This paper is of Seventy (70) marks divided into two (02) Sections A and B. Attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

नोट: यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो दो (02) खण्डों क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

SECTION-A/(खण्ड-क)

(Long Answer Type Questions)/(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

Note: Section 'A' contains Five (05) long answer type questions of Nineteen (19) marks each. Learners are required to answer any Two (02) questions only.

 $(2 \times 19 = 38)$

- नोट: खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।
- **1.** Availability of iron; Economic Progress; and the Flourishing of Magadha. Explain the statement.

लोहे की उपलब्धता; आर्थिक उन्निति; व मगध का उत्कृषी; कथन को स्पष्ट करो।

2. Present comparative study between Ashoka's religion and Budhhism.

अशोक के धर्म व बौद्ध धर्म में तुलनात्मक अध्ययन विस्तार से प्रस्तुत करें।

3. Write the three Sangam system in South India. Write a short note on Sangam Literature.

दक्षिण भारत में तीन संगम व्यवस्था पर एक नोट लिखिए तथा संगम साहित्यों के नाम व विषय के बारे में बताएं।

4. Describe the five branches of shakas? Give full explanation, give historical evidence about Shaka Kshatrapas of western India, Maharashtra and Ujjain.

शकों की पांच शाखाओं को समझाइए। पश्चिम भारत, महाराष्ट्र व उज्जैन के शक क्षत्रपों के बारे में ऐतिहासिक साक्ष्यों के बारे में बताएं। **5.** Explain the Mauryan Art. Compare the art of Maurya with Irani art.

मौर्ययुगीन कला की व्याख्या करें। मौययुगीन कला की ईरानी कला से तुलनात्मक समीक्षा करें।

SECTION_B/(खण्ड-ख)

(Short Answer Type Questions)/(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

Note: Section 'B' contains Eight (08) short answer type questions of Eight (08) marks each. Learners are required to answer any Four (04) questions only. (4×8=32)

नोट: खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Clearify that geographical location of Magadha, contibuted in the rise of Magadha and name all its capital.

मगध के उत्कर्ष में उसकी भौगोलिक स्थिति का योगदान था, स्पष्ट करें व उसकी सभी राजधानियों के नाम बताएं।

2. In 6th BC how many states were monarchial and Republic in India? Mention the name if their Capitals.

छटी शताब्दी ई. पू. कितने राजतंत्रीय व गणतन्त्रीय राज्य थे उनकी राजधानियों का उल्लेख करें। **3.** Explain the War of Chandragupta Maurya against Seleucus Nicator and its consequences.

चन्द्रगुप्त मौर्य का सेल्युकस निकेटर के विरुद्ध युद्ध तथा उसके परिणाम की व्याख्या करें।

4. Explain the Maurya Yugin Administrative system. How many "Provinces were in the administrative of Chandragupta Maurya?

मौर्य युगीन प्रशासनिक व्यवस्था की व्याख्या कीजिए। चन्द्रगुप्त मौर्य के प्रशासन में कितने प्रान्त थे उल्लेख कीजिए।

5. Discuss in brief the development of language and literature during Shung period.

शंगकालीन भाषा, साहित्य व कला के विकास पर संक्षिप्त व्याख्या दें।

6. How did the Kushans originate ?
कुषाणों की उत्पति कैसे हुई?

7. Briefly explanation on the purity of the Coins minited by the Kushanas.

कुषाणों के द्वारा चलाए गए सिक्कों की शुद्धता पर संक्षिप्त व्याख्या दें।

8. Explain the Hinayana and Mahyana branches of Buddhism. बौद्ध धर्म की हीनयान व महायान शाखाएँ समझाओ।