

**P-272**

Total Pages : 3

Roll No. ....

**BAHL-202**

पद्य साहित्य-2 एवं लोक साहित्य

Bachelor of Arts (BA)

2nd Year Examination, 2023 (June)

**Time : 2 Hours]**

**Max. Marks : 70**

**नोट :** यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो दो (02) खण्डों क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

( खण्ड-क )

( दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न )

**नोट :** खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (2×19=38)

1. आधुनिक हिन्दी काव्य की पृष्ठभूमि पर लेख लिखिए।

2. केदारनाथ सिंह का जीवन परिचय देते हुए उनकी काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
3. श्रीकान्त वर्मा की कविता के वैशिष्ट्य को रेखांकित कीजिए।
4. कुमाउनी लोकगाथाओं के ऐतिहासिक स्वरूप तथा सामान्य प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
5. गढ़वाली लोक साहित्य के वर्तमान स्वरूप पर निबंध लिखिए।

( खण्ड-ख )

( लघु उत्तरों वाले प्रश्न )

**नोट :** खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (4×8=32)

1. 'असाध्य वीणा' का कथ्य स्पष्ट कीजिए।
2. 'मुक्तिबोध' की कविताओं में प्रयुक्त फैंटेसी शिल्प पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।
3. शमशेर बाहदुर सिंह की काव्य भाषा और बिम्ब विधान पर प्रकाश डालिए।
4. अज्ञेय के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

5. आधुनिक हिन्दी पद्य के प्रमुख काव्यान्दोलनों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
  6. लोक वार्ता और लोक साहित्य के अन्तर्संबंधों को स्पष्ट कीजिए।
  7. कुमाउनी लोक साहित्य का वर्गीकरण कीजिए।
  8. गढ़वाल के नाट्य साहित्य पर टिप्पणी लिखिए।
-

