

# BAUL-201

## Urdu Nsar

Bachelor of Arts (BA-12/16/17)

Second Year, Examination, 2019

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

نوٹ:- یہ پرچہ تین حصوں الف، ب اور ج پر مشتمل ہے۔ تمام حصوں کے سوالات کے جوابات متعلقہ ہدایت کے مطابق تحریر کیجئے۔

(حصہ الف)

ہدایت:- مندرجہ ذیل سوالات میں سے صرف دو (2) سوالوں کے مفصل

جواب تحریر کیجئے۔ ہر سوال کے نمبر 19 ہیں۔  $19 \times 2 = 38$

1- ڈرامہ کے فن پر اظہار خیال کیجئے۔

2- ڈرامہ آگرہ بازار کا تنقیدی محاکمہ پیش کیجئے۔

- 3- سعادت حسن منٹو کی افسانہ نگاری پر اظہار خیال کیجئے۔
- 4- اردو میں طنز و مزاح کی روایت پر سیر حاصل بحث کیجئے۔

(حصہ ب)

ہدایت:- مندرجہ ذیل میں سوالات میں سے صرف چار سوالوں کے جواب

تحریر کیجئے۔ ہر سوال کے نمبر آٹھ (8) ہیں۔  $8 \times 4 = 32$

- 1- مشتاق احمد یوسفی کے طرز نگارش پر اظہار خیال کیجئے۔
- 2- ابوالکلام آزاد کی مکتوب نگاری پر ایک نوٹ تحریر کیجئے۔
- 3- علی عباس حسینی کے حالات زندگی پر روشنی ڈالئے۔
- 4- افسانہ لاجونتی کا خلاصہ تحریر کیجئے۔
- 5- خطوط نگاری میں غالب کے طرز و اسلوب پر اظہار خیال کیجئے۔
- 6- حبیب تنویر کے حالات زندگی پر روشنی ڈالئے۔
- 7- بیدی کے افسانہ 'لاجونتی' میں لاجونتی کے کردار پر روشنی ڈالئے۔
- 8- ڈرامہ 'انارکلی' میں سلیم کے کردار کا محاکمہ کیجئے۔

(حصہ ج)

ہدیت:- مندرجہ ذیل سبھی دس (10) سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر سوال

$$10 \times 1 = 10$$

ایک نمبر کا ہے۔

1- آگرہ بازار کیا ہے؟

(الف) آگرہ کا سب سے قدیم بازار (ب) انشائیہ

(ج) تاج محل (د) حبیب تنویر کی ایک تصنیف

2- مندرجہ ذیل افسانوں میں علی عباس حسینی کی تصنیف کی نشاندہی کیجئے۔

(الف) نجات (ب) کفن

(ج) لاجوتی (د) کوئی نہیں

3- رشید احمد صدیقی کس مضمون کے استاد تھے؟

(الف) انگریزی (ب) اردو

(ج) فلسفہ (د) تاریخ

4- ڈرامہ انارکلی کس مغل بادشاہ کے دور سے متعلق ہے؟

(الف) ہمایوں (ب) اکبر

(ج) بابر (د) شاہجہاں

5- 'شیخ پیرو' کیا ہے؟

(الف) انشانیہ (ب) افسانہ

(ج) ڈرامہ (د) دہلی کی ایک بزرگ ہستی

مندرجہ ذیل سوالات کے متعلق 'صحیح' یا 'غلط' اپنی کاپی پر تحریر کیجئے۔

6- غالب کی شادی لکھنؤ کے نوابوں کے خاندان میں ہوئی۔

7- میر، غالب کے ہم عصر تھے

8- "یادش بخیر" کے مصنف مشتاق احمد یوسفی ہیں۔

9- 'میلہ گھومنی' علی عباس حسینی کا افسانہ ہے۔

10- شیخ پیرو آسیب کا اعلان کرنے والے دہلی کے ایک بزرگ تھے۔

\*\*\*\*\*