S-738 Roll No. …………………..

MAHL–201

कथा साहित्य

M. A. Hindi (MAHL-12/16/17)

Second Year, Examination, 2018

Time : 3 Hours **Max. Marks : 80**

नोट : यह प्रश्न पत्र अस्सी (80) अंकों का है जो तीन (03) खण्डों 'क', 'ख' तथा 'ग' में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खण्डों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

खण्ड–क

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. खड़ी बोली हिंदी के गद्य साहित्य की विभिन्न विधाओं का परिचय दीजिए।
2. हिंदी उपन्यास के प्रारम्भ और विकास पर एक निबन्ध लिखिए।
3. हिंदी-गद्य के विकास में पत्र-पत्रिकाओं के योगदान पर प्रकाश डालिए।

4. हिंदी कहानी में प्रेमचन्द की भूमिका पर विस्तृत आलेख लिखिए।

खण्ड–ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. 'उसने कहा था' कहानी के शिल्प की समीक्षा कीजिए।
2. 'सुहागिनी' कहानी के शीर्षक की सार्थकता की समीक्षा कीजिए।
3. कहानी के तत्वों के आधार पर 'बड़े भाई साहब' कहानी की समीक्षा कीजिए।
4. 'त्यागपत्र' उपन्यास के लेखक का रचनात्मक परिचय दीजिए।
5. गद्य और पद्य में क्या अन्तर है ? समझाइए।
6. 'त्यागपत्र' के नायक का चरित्र-चित्रण कीजिए।
7. खड़ी बोली हिंदी के विकास में आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी के योगदान पर प्रकाश डालिए।
8. अंग्रेजों की भाषानीति क्या थी ? हिंदी के विकास के लिए उन्होंने क्या प्रयास किए ? संक्षेप में बताइए।

खण्ड–ग

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ग' में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए एक (01) अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. कमलावती बोज्यू किस कहानी की एक प्रमुख सहनायिका है ?
2. प्रेमचन्द्र युग के युगप्रवर्तक नाटककार कौन हैं ?
3. द्विवेदी युग का नामकरण किस विद्वान के नाम पर हुआ है ? पूरा नाम लिखिए।
4. किस लेखक के उपन्यासों के पात्रों में वैयक्तिक कुण्ठाओं की प्रधानता दिखाई देती हैं ?
5. जौन गिलक्राइस्ट ने किस कॉलेज में हिंदी-उर्दू में पुस्तकें लिखवाने के लिए मुंशियों की नियुक्ति की ?

सही उत्तर चुनकर रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए :

6. एक थाल मोती से भरा, सबके ऊपर औंदा धरा,
   चारों ओर वह थाल फिरे, मोती उससे एक न गिरे।
   इन पंक्तियों के रचनाकार हैं ....।
   (खानखाना रहीम / अमीर खुसरो / रसखान)
7. प्रेमचन्द की कहानी 'पंच परमेश्वर' का प्रकाशन वर्ष है ....।
   (सन् 1911 / 1912 / 1915)
8. भारत में प्रगतिशील लेखक संघ की स्थापना सन् .... में हुई।
   (1935 / 1936 / 1937)
9. यशपाल एक .... लेखक हैं।
   (प्रगतिवादी / प्रयोगवादी / छायावादी)
10. 'आकाशदीप' एक .... है। (उपन्यास / कहानी / नाटक)