

MAHI-07

Bhakti Movement and Sufism in India

(भारत में भक्ति आन्दोलन एवं सूफीवाद)

M.A. History (M.A.-10/16)

Second Year, Examination, 2018

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

Note : This paper is of **eighty (80)** marks containing **three (03)** Sections A, B and C. Learners are required to attempt the questions contained in these Sections according to the detailed instructions given therein.

नोट : यह प्रश्न पत्र अस्सी (80) अंकों का है जो तीन (03) खण्डों 'क', 'ख' तथा 'ग' में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खण्डों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

Section-A / खण्ड-क

(Long Answer Type Questions) / (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

Note : Section 'A' contains four (04) long answer type questions of nineteen (19) marks each. Learners are required to answer *two* (02) questions only.

नोट : खण्ड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं।
प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं।
शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. What were the similar salient features in the life and message of the saints of Bhakti Movement ?

भक्ति आन्दोलन के संतों के जीवन और सन्देश में एक समान विशेषताएँ क्या थीं ?

2. What was the role of the saint poets in the cultural synthesis in the Medieval India ?

मध्यकालीन भारत में सांस्कृतिक संश्लेषण में संत कवियों की क्या भूमिका रही थी ?

3. Present a survey of the development of Sufi thought in India.

भारत में सूफी मत के विकास का सर्वेक्षण प्रस्तुत कीजिए।

4. Explain the similarities and dissimilarities between the Sufi Thought and Hindu Mysticism.

सूफीमत और हिन्दू रहस्यवाद में समानताएँ और अन्तर समझाइये।

Section-B / खण्ड-ख

(Short Answer Type Questions) / (लघु उत्तरीय प्रश्न)

Note : Section 'B' contains eight (08) short answer type questions of eight (08) marks each. Learners are required to answer *four* (04) questions only.

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं।
 प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं।
 शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Nirguna Bhakti.
निर्गुण भक्ति।
2. Shankaracharya.
शंकराचार्य।
3. The Sakhi of Kabir.
कबीर की साखी।
4. Chaitanya Mahaprabhu.
चैतन्य महाप्रभु।
5. Wahadat-al-Wajud.
वहादत-अल-वजूद।
6. Suhrawardi Silsila.
सुहरावर्दी सिलसिला।
7. Khanqah.
खानकाह।
8. Sabk-e-Hindi.
सब्क-ए-हिन्दी।

Section-C / खण्ड-ग**(Objective Type Questions) / (वस्तुनिष्ठ प्रश्न)**

Note : Section 'C' contains ten (10) objective type questions of one (01) mark each. All the questions of this Section are compulsory.

नोट : खण्ड 'ग' में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए एक (01) अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Choose the correct alternative :

सही विकल्प चुनिए :

1. Where was Guru Nanak Dev's birth place ?

- (a) Lahore
- (b) Talwandi
- (c) Rajauri
- (d) Amritsar

गुरुनानक देव का जन्मस्थान कहाँ था ?

- (अ) लाहौर
- (ब) तलवंडी
- (स) राजौरी
- (द) अमृतसर

2. Which sect were the Alvar Saints connected to ?

- (a) Vaishnava
- (b) Shaiva
- (c) Shakta
- (d) Hinayana

अलवर सन्त किस के सम्प्रदाय से जुड़े थे ?

- (अ) वैष्णव
- (ब) शैव
- (स) शाक्त
- (द) हीनयान

3. Who was the mentor (Guru) of the Saint Ramanand ?

- (a) Kabir
- (b) Shankar
- (c) Ramanuj
- (d) Basava

संत रामानन्द के गुरु कौन थे ?

- (अ) कबीर
- (ब) शंकर
- (स) रामानुज
- (द) बासव

4. Who was the famous disciple of Hazrat Nizamuddin Auliya ?

- (a) Shersshah Suri
- (b) Amir Khusrau
- (c) Al-Beruni
- (d) Ghiyasuddin Tughlaq

हजरत निजामुद्दीन औलिया के प्रसिद्ध शिष्य कौन थे ?

- (अ) शेरशाह सूरी
- (ब) अमीर खुसरो
- (स) अलबरूनी
- (द) ग्यासउद्दीन तुगलक

5. The composition of Nayanar Saints was :

- (a) Divya Prabandham
- (b) Tirumurai
- (c) Pakhand Khandini
- (d) None of the above

नयनार संतों द्वारा रचित ग्रन्थ था :

- (अ) दिव्य प्रबन्धम्
- (ब) तिरुमुराई
- (स) पाखण्ड खन्दिनी
- (द) उपर्युक्त में से कोई नहीं

6. Who was inducted in 'Din-e-Ilahi' ?

- (a) Man Singh
- (b) Birbal
- (c) Todar Mal
- (d) None of these

‘दीन-ए-इलाही’ में कौन दीक्षित था ?

- (अ) मानसिंह
- (ब) बीरबल
- (स) टोडरमल
- (द) इनमें से कोई नहीं

7. Who started and popularized 'Nagar Sankeertan' ?

- (a) Surdas
- (b) Kabirdas
- (c) Chaitanya
- (d) Namdeva

‘नगर संकीर्तन’ किसके द्वारा प्रारम्भ व लोकप्रिय किया गया ?

- (अ) सूरदास
- (ब) कबीरदास
- (स) चैतन्य
- (द) नामदेव

8. 'Gita Govind' is a work composed by whom ?

- (a) Surdas
- (b) Chaitanya
- (c) Jayadeva
- (d) None of the above

‘गीत-गोविन्द’ किसकी रचित कृति है ?

- (अ) सूरदास
- (ब) चैतन्य
- (स) जयदेव
- (द) उपर्युक्त में से कोई नहीं

9. To which region did Narsingh (Narsi) Mehta belong ?

- (a) Bengal
- (b) Punjab
- (c) Gujarat
- (d) Assam

नृसिंह (नरसी) मेहता किस क्षेत्र के थे ?

- (अ) बंगाल
- (ब) पंजाब
- (स) गुजरात
- (द) असम

10. Who founded the Raushaniya Sufi Sect ?

- (a) Mian Bayazd Ansari
- (b) Wahid Mahmud
- (c) Sayyid Sadiq Ali
- (d) Pir Imamuddin

रौशनिया सूफी पंथ के संस्थापक कौन थे ?

- (अ) मियाँ बायजद अंसारी
- (ब) वाहिद महमूद
- (स) सैयद सादिक अली
- (द) पीर इमामुद्दीन