

**JMC-02/MJMC-102/
BJNM-101/APR-101**

**Communication : Process, Principle,
Concept and Model**

(संचार, सिद्धान्त, प्रक्रिया, अवधारणा तथा मॉडल)

P.G. Diploma/Master of Journalism and Mass
Communication/P.G. Diploma in Broadcast
Journalism and New Media/P.G. Diploma in
Advertising and Public Relations
(PGDJMC/MAJMC/PGDBJ/PGDAPR-12/16/17)
First Semester, Examination, 2018

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

Note : This paper is of **eighty (80)** marks containing **three (03)** Sections A, B and C. Learners are required to attempt the questions contained in these Sections according to the detailed instructions given therein.

नोट : यह प्रश्न पत्र अस्सी (80) अंकों का है जो तीन (03) खण्डों 'क', 'ख' तथा 'ग' में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खण्डों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

Section-A / खण्ड-क

(Long Answer Type Questions) / (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

Note : Section 'A' contains four (04) long answer type questions of nineteen (19) marks each. Learners are required to answer *two* (02) questions only.

नोट : खण्ड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं।
प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं।
शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. 'Communication is a dynamic process.' Do you agree with this statement ? Elaborate your answer with suitable examples.

‘संचार एक गतिशील प्रक्रिया है।’ क्या आप इस कथन से सहमत हैं ? उपयुक्त उदाहरणों के साथ अपना उत्तर लिखिए।

2. What is the importance of physical gestures in communication ?

संचार में शारीरिक संकेतों का महत्व क्या है ?

3. Describe the importance of translation in communication.

संचार में अनुवाद के महत्व का वर्णन कीजिए।

4. What do you mean by the term New Media ? Discuss the situation of New Media in Indian context.

न्यू मीडिया शब्द का क्या मतलब है ? भारतीय सन्दर्भ में न्यू मीडिया की स्थिति पर चर्चा कीजिए।

Section-B / खण्ड-ख

(Short Answer Type Questions) / (लघु उत्तरीय प्रश्न)

Note : Section 'B' contains eight (08) short answer type questions of eight (08) marks each. Learners are required to answer *four* (04) questions only.

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं।
प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं।
शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. How do films exert their influences on the young minds ?
युवा मस्तिष्क को फिल्में कैसे प्रभावित करती हैं ?
2. Describe at least *two* forms of Indian folk theatre.
भारतीय लोक नाट्यों के कम से कम दो रूपों का वर्णन कीजिए।
3. What do you understand by 'writing to visuals' ? Explain.
'दृश्य लेखन' से आप क्या समझते हैं ? वर्णन कीजिए।
4. 'Oil and water don't mix.' This statement is related to which printing process and how does it happen ?
'तेल और पानी का मिश्रण नहीं होता है।' यह कथन मुद्रण प्रक्रिया से सम्बन्धित है। यह कैसे होता है ?
5. What is the difference between Radio and TV writing ?
रेडियो और टीवी लेखन में क्या अन्तर है ?
6. "Translation is a significant part of vernacular press."
In what ways do you agree with this statement ?
"अनुवाद स्थानीय भाषा का महत्वपूर्ण हिस्सा है।" आप इस बयान से किस तरीके से सहमत हैं ?

7. What are communication principles ? Analyse.
संचार सिद्धान्त क्या है ? विश्लेषण कीजिए।
8. What are non-verbal forms of communication ?
संचार के अशाब्दिक रूप क्या हैं ?

Section-C / खण्ड-ग

(Objective Type Questions) / (वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

Note : Section 'C' contains ten (10) objective type questions of one (01) mark each. All the questions of this Section are compulsory.

नोट : खण्ड 'ग' में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए एक (01) अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. Who introduced the concept of interpreter ?
किसने इंटरप्रेटर की अवधारणा दी ?
2. 'Everybody Loves a Good Drought' is authored by whom ?
'एवरीबॉडी लव्स ए गुड ड्रॉट' के लेखक कौन हैं ?
3. Which was the first Hindi newspaper of India ?
भारत का पहला हिन्दी अखबार कौन-सा था ?
4. What is Wifi ?
वाईफाई क्या है ?
5. What does HTML stand for ?
एच. टी. एम. एल. का पूरा रूप क्या है ?

6. What does WWW stand for ?

WWW का पूरा रूप क्या है ?

7. Who is the current Information and Broadcasting Minister ?

वर्तमान सूचना और प्रसारण मंत्री कौन हैं ?

8. What is the full form of NAM ?

एन. ए. एम. का पूरा रूप क्या है ?

9. Who wrote 'Manufacturing Consent' ?

किसने 'मैनुफैक्चरिंग कंसेंट' लिखा था ?

10. What is 'Voxpop' ?

'वॉक्सपॉप' क्या है ?

