

HD-05

आधुनिक काव्य

Bachelor of Arts (B. A.-10) Hindi

Third Year, Examination, 2018

Time : 3 Hours**Max. Marks : 80**

नोट : यह प्रश्न पत्र अस्सी (80) अंकों का है जो तीन (03) खण्डों 'क', 'ख' तथा 'ग' में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खण्डों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

खण्ड—क

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. आधुनिक काव्य की पृष्ठभूमि पर विस्तार से विचार कीजिए।
2. 'परिवर्तन' कविता पर एक आलोचनात्मक टिप्पणी कीजिए।
3. निरालाकृत 'सरोज स्मृति' कविता की मूल संवेदना पर प्रकाश डालिए।
4. सर्वेश्वर दयाल सक्सेना के काव्य का मूल्यांकन कीजिए।

खण्ड—ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं।
प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं।
शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. लम्बी कविता का स्वरूप उद्घाटित कीजिए।
2. खण्डकाव्यों की परम्परा पर प्रकाश डालिए।
3. सुमित्रानन्दन पन्त के कृतित्व का परिचय प्रस्तुत कीजिए।
4. निराला के रचनात्मक संघर्ष पर एक टिप्पणी कीजिए।
5. मुक्तिबोधकृत 'ब्रह्मराक्षस' कविता की अन्तर्वस्तु पर प्रकाश डालिए।
6. हरिवंशराय बच्चन का जीवन एवं काव्य परिचय दीजिए।
7. नरेश मेहता की कविता का सौन्दर्य उद्घाटित कीजिए।
8. 'कुआनो नदी' कविता पर एक टिप्पणी कीजिए।

खण्ड—ग

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ग' में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए एक (01) अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(क) सत्य/असत्य का चुनाव कीजिए :

1. 'राम की शक्तिपूजा' निराला की कविता है। (सत्य/असत्य)
2. नरेश मेहता तारसप्तक के कवि हैं। (सत्य/असत्य)

3. 'प्रमथ्यु गाथा' कविता के रचनाकार धर्मवीर भारती हैं।
(सत्य/असत्य)
4. 'असाध्य वीणा' कविता अज्ञेय की लम्बी कविता है।
(सत्य/असत्य)
5. 'सरोज स्मृति' हास्य-व्यंग्य की कविता है। (सत्य/असत्य)
- (ख) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :
6. 'आत्महत्या के विरुद्ध' की कविता है।
(रघुवीर सहाय/राजकमल चौधरी/धूमिल)
7. 'पटकथा' नामक लम्बी कविता के रचनाकार हैं।
(निराला/धूमिल/अज्ञेय)
8. हरिजन गाथा कविता है। (लम्बी/छोटी/खण्डकाव्य)
9. 'चाँद का मुँह टेढ़ा है' संग्रह के रचनाकार हैं।
(मुक्तिबोध/अज्ञेय/धूमिल)
10. 'नाटक जारी है' की रचना है।
(अरुण कमल/धूमिल/लीलाधर जगूड़ी)

