

## D-18

### Performing and Visual Arts

(प्रदर्शन एवं दृश्य कलाएँ)

B. Ed. Special Education (BEDSEDE-15)

Fourth Semester, Examination, 2018

**Time : 3 Hours**

**Max. Marks : 40**

**Note :** This paper is of **forty (40)** marks containing **three (03)** Sections A, B and C. Learners are required to attempt the questions contained in these Sections according to the detailed instructions given therein.

नोट : यह प्रश्न पत्र चालीस (40) अंकों का है जो तीन (03) खण्डों 'क', 'ख' तथा 'ग' में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खण्डों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

#### Section-A / खण्ड-क

**(Long Answer Type Questions) / (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)**

**Note :** Section 'A' contains four (04) long answer type questions of nine and half ( $9\frac{1}{2}$ ) marks each. Learners are required to answer *two* (02) questions only.

नोट : खण्ड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं।  
प्रत्येक प्रश्न के लिए साढ़े नौ ( $9\frac{1}{2}$ ) अंक निर्धारित हैं।  
शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Describe some planning and implementing activities related with art education. Present your answer with examples in context to visual arts.

कला की शिक्षा से सम्बन्धित विभिन्न योजनाओं और क्रियान्वयन का वर्णन कीजिए। अपने उत्तर हेतु दृश्य कला से सम्बन्धित उदाहरणों को प्रस्तुत कीजिए।

2. Describe the various forms of the media and electronic art. How teacher can facilitate interest in media and electronic art among students ?

मीडिया और इलेक्ट्रॉनिक कला के विभिन्न रूपों का वर्णन कीजिए। एक शिक्षक किस प्रकार छात्रों/छात्राओं में मीडिया और इलेक्ट्रॉनिक कला के प्रति रुचि को बढ़ा सकता है ?

3. Discuss different strategies and adaptations for enhancing learning experiences through dance and music among children with special needs.

विशेष आवश्यकताओं वाले बच्चों में नृत्य और संगीत के माध्यम से सीखने के अनुभवों को बढ़ाने के लिए विभिन्न रणनीतियों और अनुकूलन की चर्चा कीजिए।

4. What is the difference between Art and Art Education ? Discuss the need and importance of Art Education in context to education of children with disabilities.

कला और कला शिक्षा में क्या अन्तर है ? विकलांग बच्चों की शिक्षा के सन्दर्भ में कला शिक्षा की आवश्यकता और महत्व पर चर्चा कीजिए।

**Section-B / खण्ड-ख****(Short Answer Type Questions) / (लघु उत्तरीय प्रश्न)**

**Note :** Section 'B' contains eight (08) short answer type questions of four (04) marks each. Learners are required to answer *four* (04) questions only.

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए चार (04) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Enlist various basic skills required for dance and music.  
नृत्य और संगीत के लिए आवश्यक विभिन्न मूलभूत कौशलों को सूचीबद्ध कीजिए।
2. Establish relation between art education and multiple intelligences.  
कला शिक्षा तथा बहु-बुद्धि सिद्धान्त के मध्य सम्बन्ध स्थापित कीजिए।
3. Describe the range of art activities in visual arts.  
दृश्य कला में विभिन्न कला गतिविधियों की श्रेणी का वर्णन कीजिए।
4. Explain artistic expression.  
कलात्मक अभिव्यक्ति की व्याख्या कीजिए।
5. Discuss the scope of integrating art activities (related with media and electronic art) with classroom.  
कक्षाकक्ष में मीडिया और इलेक्ट्रॉनिक सम्बन्धित कला गतिविधियों को समेकित करने सम्बन्धी सम्भावनाओं पर चर्चा कीजिए।

6. Write a short note on responding drama teaching skill.  
नाटक का प्रतिउत्तर शिक्षण कौशल पर एक लघु टिप्पणी लिखिए।
7. What are adaptations for learning music by children with disabilities ?  
विकलांग बच्चों द्वारा संगीत सीखने के लिए आवश्यक अनुकूलन क्या होती हैं ?
8. Enlist various basic skills required for drama.  
नाटक के लिए आवश्यक विभिन्न बुनियादी कौशलों को सूचीबद्ध कीजिए।

### Section-C / खण्ड-ग

#### (Objective Type Questions) / (वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

**Note :** Section 'C' contains ten (10) objective type questions of half ( $\frac{1}{2}$ ) mark each. All the questions of this Section are compulsory.

नोट : खण्ड 'ग' में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए आधा ( $\frac{1}{2}$ ) अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. In "Sa Re Ga Ma Pa Dha Ni", Pa stands for :

- (a) Pancham
- (b) Prasang
- (c) Prasukh
- (d) Pratham

“सा रे ग म प ध नि” में प दर्शाता है :

- (अ) पंचम
- (ब) प्रसंग
- (स) प्रसुख
- (द) प्रथम

2. Which one is not a name of any part of Tabla ?

- (a) Gatta
- (b) Lakadi
- (c) Muththa
- (d) Gajra

इनमें कौन तबला के किसी भाग का नाम नहीं है ?

- (अ) गट्टा
- (ब) लकड़ी
- (स) मुट्ठा
- (द) गजरा

3. Electronic art is a form of art that makes use of :

- (a) Forensic Art
- (b) Modern Painting
- (c) Digital Arts
- (d) Dance and Music

इलेक्ट्रॉनिक कला कला का एक रूप है, जो ..... का उपयोग करता है।

- (अ) फोरेंसिक कला
- (ब) आधुनिक चित्रकारी
- (स) डिजिटल कला
- (द) नृत्य और संगीत

4. Who propounded the theory of multiple intelligence ?

- (a) Spearman

- (b) Piaget
- (c) Bruner
- (d) Gardner

बहुबुद्धि का सिद्धान्त किनके द्वारा प्रतिपादित किया गया है ?

- (अ) स्पीयरमैन
- (ब) पियाजे
- (स) ब्रूनर
- (द) गार्डनर

5. Art education refers to :

- (a) Learning based upon the arts
- (b) Learning based upon overall evaluation
- (c) Learning arts at compulsion
- (d) Learning Excellence in Arts

कला शिक्षा का मतलब है :

- (अ) कलाओं के आधार पर सीखना
- (ब) समेकित मूल्यांकन के आधार पर सीखना
- (स) अनिवार्यता में कला सीखना
- (द) कला में उत्कृष्टता सीखना

6. Which one is not a category of dance ?

- (a) Hip-hop
- (b) Gazal
- (c) Kathak
- (d) Kuchipudi

इनमें से कौन नृत्य का एक प्रकार नहीं है ?

- (अ) हिपहॉप
- (ब) गजल
- (स) कथक
- (द) कुचीपुड़ी

7. Visual arts includes :

- (a) Dance
- (b) Music Show
- (c) Pottery
- (d) Drama

दृश्य कला में शामिल है :

- (अ) नृत्य
- (ब) संगीत कार्यक्रम
- (स) मिट्टी के पात्र का निर्माण
- (द) ड्रामा

8. Which one is not a musical instrument ?

- (a) Guitar
- (b) Drum
- (c) Dandiya
- (d) Flute

इनमें कौन एक वाद्य यन्त्र नहीं है ?

- (अ) गिटार
- (ब) ड्रम
- (स) डांडिया
- (द) बाँसुरी

9. Art is :

- (a) expression of human creative skill
- (b) application of human creative skill
- (c) imagination
- (d) All of the above

कला है :

- (अ) मानव रचनात्मक कौशल की अभिव्यक्ति
- (ब) मानव रचनात्मक कौशल का अनुप्रयोग
- (स) कल्पनाशीलता
- (द) उपर्युक्त सभी

10. Which one is a traditional art of Uttarakhand ?

- (a) Bihu
- (b) Jagar Geet
- (c) Santhal
- (d) Garba

निम्नलिखित में से कौन एक उत्तराखण्ड की लोक-कला में से एक है ?

- (अ) बिहू
- (ब) जागर गीत
- (स) संथाल
- (द) गरबा