

**B. A. M. T.-01/101**

संगीत परिचय

कला में स्नातक (बी. ए.—10 / 12 / 16 / 17) संगीत—तबला

प्रथम वर्ष, परीक्षा, 2018

**Time : 3 Hours**

**Max. Marks : 80**

**Note :** This paper is of **eighty (80)** marks containing **three (03)** Sections A, B and C. Learners are required to attempt the questions contained in these Sections according to the detailed instructions given therein.

**नोट :** यह प्रश्न पत्र अस्सी (80) अंकों का है जो तीन (03) खण्डों ‘क’, ‘ख’ तथा ‘ग’ में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खण्डों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

**Section-A / खण्ड-क**

**(Long Answer Type Questions) / (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)**

**Note :** Section ‘A’ contains four (04) long answer type questions of nineteen (19) marks each. Learners are required to answer *two* (02) questions only.

**नोट :** खण्ड ‘क’ में चार (04) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Write about the origin and development of Tabla in detail.

तबले की उत्पत्ति एवं उसके विकास पर विस्तार से प्रकाश डालिए।

2. Write about the life sketch of Pt. V. N. Bhatkhande and Pt. Anokhe Lal.

पं. वी. एन. भातखण्डे तथा पं. अनोखे लाल के जीवन परिचय पर प्रकाश डालिए।

3. Write about the History of Indian Music.

भारतीय संगीत के इतिहास के विषय में लिखिए।

4. Define Kayada, Peshkara and Rela with example.

कायदा, पेशकार एवं रेला की परिभाषा उदाहरण सहित दीजिए।

### **Section-B / खण्ड-ख**

**(Short Answer Type Questions) / (लघु उत्तरीय प्रश्न)**

**Note :** Section ‘B’ contains eight (08) short answer type questions of eight (08) marks each. Learners are required to answer *four* (04) questions only.

**नोट :** खण्ड ‘ख’ में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Write about Varna of Tabla.

तबले के वर्ण के विषय में लिखिए।

2. Define any *two* of the following with example :

(i) Raag

- (ii) Tala
- (iii) Swar
- (iv) Theka

निम्नलिखित में से किन्हीं दो की परिभाषा उदाहरण सहित दीजिए :

- (i) राग
- (ii) ताल
- (iii) स्वर
- (iv) ठेका

3. Write Dugun and Chaugun Laykari of Kaharva and Dadra.

कहरवा एवं दादरा की दुगुन एवं चौगुन की लयकारी लिखिए।

4. Write about Bhatkhande Tala notation system.

भातखण्डे ताल लिपि पद्धति को समझाइए।

5. Write one Tukda each in Teentala and Ektala.

तीनताल तथा एकताल प्रत्येक में एक टुकड़ा लिखिए।

6. Write about Delhi Gharana of Tabla.

तबले के दिल्ली घराने के विषय में लिखिए।

7. Write Kayada with *two* Paltas in Teen Tala.

तीनताल में कायदा दो पल्टों सहित लिखिए।

8. Write about different parts of Tabla.

तबले के विभिन्न अंगों के विषय में लिखिए।

### Section-C / खण्ड-ग

#### (Objective Type Questions) / (वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

**Note :** Section ‘C’ contains ten (10) objective type questions of one (01) mark each. All the questions of this Section are compulsory.

**नोट :** खण्ड ‘ग’ में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए एक (01) अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Fill in the blanks :

रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

1. There are ..... Swaras in one Saptak.  
एक सप्तक में ..... स्वर होते हैं।
2. There are ..... beats in Chartala.  
चारताल में ..... मात्राएँ होती हैं।
3. There are ..... Vibhaga in Ektala.  
एकताल में ..... विभाग होते हैं।
4. Founder of Delhi Gharana was ..... .  
दिल्ली घराने के संस्थापक ..... थे।
5. There are ..... types of Laya.  
लय ..... प्रकार की होती है।

Indicate whether the following statements are True or False :

इंगित कीजिए कि निम्नलिखित कथन सत्य हैं या असत्य :

6. Pt. Anokhe Lal belonged to Benaras Gharana. (True/False)  
पं. अनोखे लाल बनारस घराने के थे। (सत्य / असत्य)

7. Founder of Benaras Gharana was Samta Prasad.  
 (True/False)  
 सामता प्रसाद बनारस घराने के संस्थापक थे। (सत्य / असत्य)
8. ‘Taa’ is a Varna of Dayan Tabla. (True/False)  
 ‘ता’ दाएँ तबले का वर्ण है। (सत्य / असत्य)
9. Two beats into one beat is called Dugun. (True/False)  
 एक मात्रा में दो मात्राएँ दुगुन कहलाती है। (सत्य / असत्य)
10. Ustad Alla Rakha Khan is father of Zakir Hussain.  
 (True/False)  
 उस्ताद अल्ला रखा खाँ जाकिर हुसैन के पिता हैं।  
 (सत्य / असत्य)

