

## MAHD-06

(कथा साहित्य)

M. A. Hindi (MAHD-10)

Second Year, Examination, 2017

**Time : 3 Hours**

**Max. Marks : 60**

नोट : यह प्रश्न पत्र साठ (60) अंकों का है जो तीन (03) खण्डों 'क', 'ख' तथा 'ग' में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खण्डों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों का चयन करना है।

खण्ड-क

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए पन्द्रह (15) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. हिन्दी के प्रमुख कहानी आन्दोलनों का मूल्यांकन कीजिए।
2. प्रेमचन्दकृत 'शतरंज के खिलाड़ी' कहानी की समीक्षा कीजिए।
3. 'पक्षी' कहानी का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।
4. उपन्यास के प्रमुख तत्वों के आधार पर 'गोदान' का मूल्यांकन कीजिए।

## खण्ड—ख

## (लघु उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं।  
प्रत्येक प्रश्न के लिए पाँच (05) अंक निर्धारित हैं।  
शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. उपन्यास के प्रमुख प्रकारों का उल्लेख कीजिए।
2. कहानी के प्रमुख वर्गीकरण का परिचय प्रस्तुत कीजिए।
3. 'परीक्षा गुरु' उपन्यास पर टिप्पणी लिखिए।
4. उपन्यास के प्रमुख तत्वों का परिचय प्रस्तुत कीजिए।
5. 'गोदान' की पात्र-योजना पर विचार कीजिए।
6. कहानी में 'कथावस्तु' की भूमिका स्पष्ट कीजिए।
7. प्रेमचन्दयुगीन कहानी पर विचार कीजिए।
8. 'महुआ' कहानी का प्रतिपाद्य स्पष्ट कीजिए।

## खण्ड—ग

## (वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ग' में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए एक (01) अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

सत्य/असत्य का चुनाव कीजिए :

1. 'सिक्का बदल गया' कहानी की लेखिका कृष्णा सोबती हैं।
2. 'टूटना' कहानी के लेखक राजेन्द्र यादव हैं।
3. 'पिता' कहानी के लेखक प्रेमचन्द हैं।

4. 'सुनन्दा' 'पत्नी' कहानी की मुख्य पात्र है।
5. प्रेमचन्द्र ने मुख्यतः शहरी पृष्ठभूमि पर आधारित रचनाएँ लिखी हैं।  
रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :
6. 'मधुआ' ..... की प्रसिद्ध कहानी है।  
(प्रेमचन्द्र / जयशंकर प्रसाद / जैनेन्द्र)
7. मोहन राकेश ..... आन्दोलन से जुड़े रहे हैं।  
(समानांतर / नई कहानी / जनवादी कहानी)
8. 'समय सरगम' ..... का उपन्यास है।  
(कृष्णा सोबती / उषा प्रियवंदा / मन्नू भंडारी)
9. 'उसने कहा था' कहानी के लेखक ..... हैं।  
(प्रेमचन्द्र / चन्द्रधर शर्मा गुलेरी / जयशंकर प्रसाद)
10. 'नीलम देश की राजकन्या' ..... की कहानी है।  
(जैनेन्द्र / अज्ञेय / चतुरसेन शास्त्री)

