

Roll No.

BJNM-102

Introduction of Broadcast Journalism

(प्रसारण पत्रकारिता : एक परिचय)

First Year, Examination, 2017

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

Note : This paper is of **seventy (70)** marks containing **three (03)** sections A, B and C. Learners are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

नोट : यह प्रश्न पत्र सत्तर (70) अंकों का है जो तीन (03) खण्डों 'क', 'ख' तथा 'ग' में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खण्डों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

Section-A / खण्ड-क

(Long Answer Type Questions) / (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

Note : Section 'A' contains four (04) long answer type questions of fifteen (15) marks each. Learners are required to answer *two* (02) questions only.

नोट : खण्ड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए पन्द्रह (15) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. What are the different stages of TV Production ?
Explain in detail.
टीवी प्रोडक्शन की विभिन्न अवस्थाएँ क्या हैं ? विस्तार से चर्चा कीजिए।
2. Discuss the golden history of Indian television and point out its present challenges.
भारत में टेलीविजन के स्वर्णिम इतिहास की चर्चा करते हुये वर्तमान चुनौतियों को रेखांकित कीजिए।
3. Explain the history and development of radio in India.
भारत में रेडियो के इतिहास एवं विकास की व्याख्या कीजिए।
4. Discuss, Contemporary debate on media regulation vs. Self-regulation.
मीडिया नियमन बनाम स्व-नियमन पर होने वाली समकालीन वाद-विवाद पर अपनी राय दीजिए।

Section-B / खण्ड-ख

(Short Answer Type Questions) / (लघु उत्तरीय प्रश्न)

Note : Section 'B' contains eight (08) short answer type questions of five (05) marks each. Learners are required to answer *six* (06) questions only.

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए पाँच (05) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल छः (06) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. What is Public Service Broadcasting ?
लोक सेवा प्रसारण से आप क्या समझते हैं ?

2. What are the differences between documentary and features films ?
डॉक्युमेंट्री एवं फीचर फिल्म में क्या अन्तर होता है ?
3. What is Live Reporting ? Explain.
लाइव रिपोर्टिंग क्या है ? स्पष्ट कीजिए ।
4. Distinguish between up-linking and down-linking.
अपलिंकिंग और डाउन लिंकिंग को समझाइए ।
5. What do you mean by PTC in television news broadcasting ? Explain.
टेलीविज़न न्यूज़ प्रसारण में पी. टी. सी. से आप क्या समझते हैं ? स्पष्ट कीजिए ।
6. What is OB Van ? Explain the functions of OB van.
ओ. बी. वैन क्या है ? ओ. बी. वैन के कार्यों की व्याख्या कीजिए ।
7. Explain Radio as a Medium of Communication.
संचार माध्यम के रूप में रेडियो की व्याख्या कीजिए ।
8. What are the objective of the News Broadcasters Association of India ?
न्यूज़ ब्रोडकास्टर्स एसोसिएशन ऑफ इण्डिया का उद्देश्य क्या है ?

Section-C / खण्ड-ग

(Objective Type Questions) / (वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

Note : Section 'C' contains ten (10) objective type questions of one (01) mark each. All the questions of this section are compulsory.

नोट : खण्ड 'ग' में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए एक (01) अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. The first Director of news of All India Radio was :

- (a) Lionel Fielden
- (b) Charles Barns
- (c) G. C. Awasthy
- (d) Ahmed Shah Bokhari

आकाशवाणी के प्रथम समाचार निदेशक थे :

- (अ) लिओनेल फील्डन
- (ब) चार्ल्स बार्स
- (स) जी. सी. अवस्थी
- (द) अहमद शाह बुखारी

2. The first community radio station was started in India in :

- (a) 2000
- (b) 2002
- (c) 2006
- (d) 2009

भारत में प्रथम सामुदायिक रेडियो केन्द्र की शुरुआत हुई :

- (अ) 2000 में
- (ब) 2002 में
- (स) 2006 में
- (द) 2009 में

3. FM broadcast is :

- (a) Horizontal
- (b) Vertical
- (c) A linear
- (d) None of these

एम. एम. प्रसारण है :

- (अ) क्षैतिज
- (ब) लम्बवत्
- (स) एक रेखीय
- (द) इनमें से कोई नहीं

4. Broadcast system 'PAL' use frames per second.

- (a) 30
- (b) 25
- (c) 20
- (d) 35

ब्रॉडकास्ट सिस्टम 'पाल' में फ्रेम प्रति सेकंड।

- (अ) 30
- (ब) 25
- (स) 20
- (द) 35

5. The medium that has the widest reach in India is :

- (a) Print

- (b) Radio
- (c) Television
- (d) Internet

वह माध्यम जिसकी भारत में सबसे ज्यादा पहुँच है :

- (अ) प्रिंट
- (ब) रेडियो
- (स) टेलीविज़न
- (द) इंटरनेट

6. Who is the Chairman of Prasar Bharati ?

- (a) Justice Chandramauli Prasad
- (b) Dr. A. Suryaprakash
- (c) Dr. K. G. Suresh
- (d) Arun Puri

प्रसार भारती के चेयरमैन कौन हैं ?

- (अ) जस्टिस चन्द्रमौलि प्रसाद
- (ब) डॉ. ए. सूर्यप्रकाश
- (स) डॉ. के. जी. सुरेश
- (द) अरुण पुरी

Write True/False :

सत्य/असत्य लिखिए :

7. Full form of PTC is Piece to camera.

पी. टी. सी. का पूरा नाम पीस टु कैमरा है।

8. FCP is a Video Editing Software.

एफ. सी. पी. एक वीडियो सम्पादन सॉफ्टवेयर है।

9. SITE programme is related to Television.

साइट परियोजना का संबंध टेलीविज़न से है।

10. Nalin Mehta wrote a book 'India on Television'.

‘इण्डिया ऑन टेलीविज़न’ के लेखक नलिन मेहता हैं।

