

۱۔ درج ذیل میں سے کسی ایک کی تشریح مع سیاق و سباق کے
کیجئے۔

اک معما ہے سمجھنے کا نہ سمجھانے کا
زندگی کا ہے کو ہے خواب ہے دیوانے کا
مختصر قصہ غم یہ ہے کہ دل رکھتا ہوں
راز کو نین خلاصہ ہے اس افسانے کا
زندگی تو بھی پشیمیاں ہے یہاں لا کے مجھے
ڈھونڈتی ہے کوئی حیلہ مرے مر جانے کا
تم نے دیکھا ہے کبھی گھر کو بدلتے ہوئے رنگ
آؤ دیکھو نہ تماشا مرے غم خانے کا
اب اس دار پہلے جا کے سلا دے ساتی
یوں بہکنا نہیں اچھا ترے دیوانے کا

Roll No.....

BAUL-102

Urdu Shayeri

(اردو شاعری)

Bachelor of Arts (BA-12/16/BAS-12) URDU

First Year, Examination, 2017

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

(بی۔ اے سال اول۔ دوسرا پرچہ)

نوٹ:- یہ پرچہ تین حصوں 'الف'، 'ب' اور 'ج' پر مشتمل ہے۔
تمام حصوں کے سوالات کے جوابات متعلقہ ہدایت کے
مطابق تحریر کیجئے۔

(حصہ الف)

مندرجہ ذیل سوالات میں سے صرف دو سوالات کے
جوابات تحریر کیجئے۔ ہر سوال کے ۱۵ نمبر ہیں۔

۳۰ = ۱۵ × ۲

(حصہ ب)

درج ذیل سوالات میں سے کسی پانچ سوالات کے جوابات مختصراً تحریر کیجئے۔ ہر سوال کے ۶ نمبر ہیں۔

$$۳۰ = ۵ \times ۶$$

۱۔ مجموعہ کلام ”دست صبا“ کی شاعری کا جائزہ اختصار کے ساتھ پیش کیجئے۔

۲۔ غزل کے عناصر ترکیبی کیا ہیں ترتیب وار واضح کیجئے۔

۳۔ ناصر کاظمی کی غزلوں میں فارسی اثرات کی نشاندہی کیجئے۔

۴۔ علامہ اقبال کی نظم نگاری پر ایک مختصر مضمون لکھئے۔

۵۔ درگا سہائے سرور جہاں آبادی کی نظم نگاری کے موضوعات پر نوٹ لکھئے۔

۶۔ فانی بدایونی نے اپنی غزل میں ”زندگی“ کو ”دیوانے کے خواب“ سے کیوں تعبیر کیا ہے؟

یا

کبھی ہم سن حسینوں میں بہت خوش کام و دل رفتہ
کبھی پیچاں بگولہ ساں، کبھی جیوں چشم خوں بستہ

ہوا میں تیرتا، خوابوں میں بادل کی طرح اڑتا

پرندوں کی طرح شاخوں میں چھپ کر جھولتا، مڑتا

مجھے اک لڑکا، آوارہ منش، آزاد سیلانی

مجھے اک لڑکا، جیسے تند چشموں کا رواں پانی

نظر آتا ہے، یوں لگتا ہے، جیسے یہ بلائے جاں

مرا، ہمزاد ہے، ہر گام پر، ہر موڑ پر جولان

اسے ہمراہ پاتا ہوں، یہ سائے کی طرح میرا

تعاقب کر رہا ہے جیسے میں مفروز ملزم ہوں

۲۔ رگھوپت سہائے فراق گورکھ پوری کی ادبی خدمات کا مکمل جائزہ لیجئے۔

۳۔ جدید نظم کے آغاز و ارتقا پر ایک تفصیلی نوٹ لکھئے۔

۴۔ شوکت علی فانی بدایونی کی سوانح حیات پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔

۲۔ فراق گورکھپوری کا کس یونیورسٹی میں استاد کے عہدہ پر تقرر ہوا؟

(الف) گورکھپوری یونیورسٹی

(ب) لکھنؤ یونیورسٹی

(ج) الہ آباد یونیورسٹی

(د) بنارس یونیورسٹی

۳۔ مشہور شاعر حسرت موہانی کا پورا نام کیا تھا؟

(الف) قمر الحسن

(ب) بدر الحسن

(ج) فضل الحسن

(د) نور الحسن

۴۔ دائم آباد رہے گی دنیا ☆ ہم نہ ہوں گے کوئی ہم سا ہوگا

اس شعر کا خالق کون ہے؟

(الف) حسرت موہانی

(ب) ناصر کاظمی

(ج) یگانہ چنگیزی

(د) ظفر قادری

۷۔ حسرت موہانی کی غزلیہ شاعری پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔

۸۔ مندرجہ ذیل شعر کی تشریح کرتے ہوئے اس شعر کے شاعر

کا نام لکھئے۔

آگ ہے، اولاد براہیم ہے نمرود ہے

کیا کسی کو پھر کسی کا امتحاں مقصود ہے

(حصہ ج)

درج ذیل سبھی دس معروضی سوالات کے صحیح جوابات

لکھئے۔ ہر سوال نمبر کا ہے۔

۱۰=۱۰×۱

دیے گئے معروضی سوالات کے صحیح جوابات تحریر کیجئے۔

۱۔ ”شہناز“ کس شاعر کا مجموعہ ہے؟

(الف) ناصر کاظمی

(ب) سردار جعفری

(ج) فراق گورکھپوری

(د) اختر شیرانی

۸۔ اصغر گونڈوی و جگر مراد آبادی کس شاعر کے معاصرین ہیں؟

(الف) غالب

(ب) داغ

(ج) فانی

(د) حالی

۹۔ ”یاس لکھنوی“ کس شاعر کے والد محترم ہے؟

(الف) فانی بدایونی

(ب) اختر الایمان

(ج) ناصر کاظمی

(د) آرزو لکھنوی

۱۰۔ مقطع کسے کہتے ہیں؟

(الف) شعر اول

(ب) شعر دوم

(ج) شعر سوم

(د) شعر آخر

۵۔ ”سرلی بانسری“ کس شاعر کا شعری مجموعہ ہے؟

(الف) فراق گورکھپوری

(ب) آزاد لکھنوی

(ج) شاد عظیم آبادی

(د) آتش لکھنوی

۶۔ ”غزل“ کس زبان کا لفظ ہے؟

(الف) ترکی

(ب) اردو

(ج) فارسی

(د) عربی

۷۔ سردار جعفری کی پیدائش کس سن عیسوی میں ہوئی؟

(الف) ۱۹۱۱ء

(ب) ۱۹۱۲ء

(ج) ۱۹۱۳ء

(د) ۱۹۱۴ء