

Roll No. ....

## **BAHL–201**

पद्य साहित्य 1

Bachelor of Arts (B. A.–12/16)

Second Year, Examination, 2017

**Time : 3 Hours**

**Max. Marks : 60**

**नोट :** यह प्रश्न पत्र साठ (60) अंकों का है जो तीन (03) खण्डों ‘क’, ‘ख’ तथा ‘ग’ में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खण्डों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

खण्ड–क

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

**नोट :** खण्ड ‘क’ में चार (04) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए पन्द्रह (15) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. आधुनिक पद्य साहित्य के रचनारूप पर प्रकाश डालिए।
2. रीतिकाल के नामकरण पर सम्यक् विचार करते हुए विस्तृत निबन्ध लिखिए।
3. दिनकर की काव्यकला का मूल्यांकन कीजिए।
4. कबीर के समाज सुधारक पक्ष पर विस्तार से प्रकाश डालिए।

## खण्ड-ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड ‘ख’ में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए पाँच (05) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. काव्य के विभिन्न रूपों पर प्रकाश डालिए।
2. खंडकाव्य की विशेषताएँ बताइए।
3. आदिकाल के नामकरण पर विचार कीजिए।
4. भवितकाल की मूल प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए।
5. कुरुक्षेत्र के महत्व को रेखांकित कीजिए।
6. निराला का जीवन परिचय दीजिए।
7. रहीम के कवित्व पर प्रकाश डालिए।
8. मीरा की भक्ति भावना पर एक टिप्पणी लिखिए।

## खण्ड-ग

(अतिलघु उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड ‘ग’ में दस (10) अतिलघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए एक (01) अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. ‘बीजक’ में किस कवि की रचनाएँ हैं ?
2. बिहारी किस काल के कवि हैं ?
3. ‘पद्मावत’ किसकी रचना है ?
4. ‘प्रकृति का सुकुमार कवि’ किसे कहते हैं ?

5. ‘कामायनी’ के रचनाकार का नाम लिखिए।
6. प्रसाद का पूरा नाम लिखिए।
7. ‘रामचरितमानस’ के लेखक कौन थे ?
8. हरिओंध का पूरा नाम लिखिए।
9. घनानन्द किस काल के कवि हैं ?
10. सूर किस काव्यधारा के कवि हैं ?

