

C1141

Total Pages : 4

Roll No.

**MMC-203/PGDMC-203/JMC-07/
MJMC-203**

**Electronic and Cyber Media/ Broadcast & New
media(T.V., Radio, Film & Cyber Media)**

**ब्राडकास्ट एवं न्यू मीडिया (टी.वी., रेडियो, फिल्म व साइबर
मीडिया)**

**PG Diploma in Journalism & Mass Com/M.A. Journalism &
Mass com. (PGDJMC/MAJMC-12/16/17/19)**

2nd Semester Examination, 2022 (June)

Time : 2 Hours]

Max. Marks : 80

Note : This paper is of Eighty (80) marks divided into two (02) Sections A and B. Attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

नोट : यह प्रश्नपत्र अस्सी (80) अंकों का है जो दो (02) खण्डों के तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

SECTION-A/(खण्ड-क)

(Long Answer Type Questions)/(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

Note : Section 'A' contains Five (05) long answer type questions of Twenty (20) marks each. Learners are required to answer any Two (02) questions only.

(2×20=40)

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए बीस (20) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. What are the challenges of television journalism in India today? Explain.

आज भारत में टेलीविजन पत्रकारिता की चुनौतियाँ क्या हैं? उनके बारे में बताएं।

2. How will you describe electronic media? What are its functions and compositions?

आप इलेक्ट्रॉनिक मीडिया का वर्णन कैसे करेंगे? इसके कार्य और संरचनाएँ क्या हैं?

3. How the journey of television started in India and how it became an industry today? Describe.

भारत में टेलीविजन की यात्रा कैसे शुरू हुई और आज यह एक उद्योग कैसे बन गया? वर्णन करें।

4. "Even after arrival of television and cyber media, radio has not lost its charm." Discuss this statement.

“टेलीविजन और साइबर मीडिया के आने के बाद भी, रेडियो ने अपना आकर्षण नहीं खोया है।” इस कथन पर चर्चा करें।

5. What is convergence? What is its role in cyber journalism? अभिसरण क्या है? साइबर पत्रकारिता में इसकी भूमिका क्या है?

SECTION-B/(खण्ड-ख)

(Short Answer Type Questions)/(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

Note : Section 'B' contains Eight (08) short answer type questions of Ten (10) marks each. Learners are required to answer any Four (04) questions only. (4×10=40)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए दस (10) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. What are the essential elements for making a television programme?

एक टेलीविजन कार्यक्रम बनाने के लिए आवश्यक तत्व क्या हैं?

2. How the television reporting of early days were different from those of modern days?

शुरुआती दिनों की टेलीविजन रिपोर्टिंग आधुनिक दिनों की तुलना में कैसे भिन्न थी?

3. Describe any two tools of internet based communication and their advantages.

इंटरनेट आधारित संचार के किसी भी दो उपकरण और उनके फायदे बताएं।

4. Who are new media practitioners and how relevant are they in today's world?

नए मीडिया उद्यमी कौन हैं और वे आज की दुनिया में कितने प्रासंगिक हैं?

5. What is internet radio? Can it replace the traditional radio?

इंटरनेट रेडियो क्या है? क्या यह पारंपरिक रेडियो की जगह ले सकता है?

6. What changes computers have brought in television and radio?

कंप्यूटर ने टेलीविजन और रेडियो में क्या बदलाव लाए हैं?

7. What is digital photography? Describe with example.

डिजिटल फोटोग्राफी क्या है? उदाहरण सहित बताइए।

8. Write a script of television news on any important issue of your area.

अपने क्षेत्र के किसी भी महत्वपूर्ण मुद्दे पर टेलीविजन समाचार की एक स्क्रिप्ट लिखें।