

C391

Total Pages : 3

Roll No.

MASL-201

काव्य शास्त्र

एम.ए. संस्कृत (MASL)

Second Year Examination, 2022 (June)

Time : 2 Hours]

Max. Marks : 80

नोट : यह प्रश्नपत्र अस्सी (80) अंकों का है जो दो (02) खण्डों के तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

(खण्ड-क)

(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए बीस (20) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (2×20=40)

1. अलंकार का स्वरूप बताते हुए, अलंकारों के क्रमिक विकास पर निबन्ध लिखिए।

2. काव्यशास्त्रीय परम्परा का विस्तार से निरूपण कीजिए।
3. आचार्य मम्मट द्वारा प्रतिपादित काव्य के स्वरूप का विवेचन कीजिए।
4. मम्मट द्वारा वर्णित काव्य के हेतुओं पर प्रकाश डालिए।
5. मुख्यार्थबाधे तद्योगे रूढितोऽथ प्रयोजनात्।

अन्योर्थो लक्ष्यते यत् सा लक्षणारोपिता क्रिया॥ सूक्ति की व्याख्या कीजिए।

(खण्ड-ख)

(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए दस (10) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (4×10=40)

1. भाव को परिभाषित करते हुए सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
2. लक्षणा को परिभाषित करते हुए उसके भेदों को लिखिए।
3. श्रीशंकु के मत 'अनुमितिवाद' की विवेचना कीजिए।

4. रस के आठ भेदों का उल्लेख करते हुए नौवें रस शान्त रस का वर्णन कीजिए।
5. “संकेतितश्चतुर्भेदो जात्यादिर्जातिरेव वा” सूक्ति की व्याख्या कीजिए।
6. भेदोल्लेखपूर्वक रस का स्वरूप बताइए।
7. काव्य-शास्त्र में मम्मट का अवदान निरूपति कीजिए।
8. समासोक्ति और विशेषोक्ति में अन्तर को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

अथवा

काव्य प्रयाजनों की समीक्षा कीजिए।
