

Total Pages : 3

Roll. No. :

Examination Session June-2022

(Fourth Semester)

MAHL-607

M.A. हिन्दी (MAHL)

[कथा साहित्य भाग - 02]

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 80

नोट : यह प्रश्न पत्र अस्सी (80) अंकों का है जो दो (02) खण्डों, क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

खण्ड—क

(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए बीस (20) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। 2×20=40

MAHL-607/3

(1)

[P.T.O.]

1. बड़े भाई साहब कहानी के किसी एक महत्वपूर्ण पात्र का चरित्र—चित्रण कीजिए।
2. जैनेन्द्र कुमार का जीवन परिचय देते हुए उनके कथा साहित्य का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।
3. सुहागिनी कहानी का समीक्षात्मक विश्लेषण कीजिए।
4. उपन्यास त्यागपत्र के शिल्प एवं उसकी संरचना पर आलोचनात्मक निबन्ध लिखिए।
5. कथा तत्वों के आधार पर बड़े भाई साहब कहानी का मूल्यांकन कीजिए।

खण्ड—ख

(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए दस (10) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। 4×10=40

1. सुहागिनी कहानी का सार अपने शब्दों में लिखिए।
2. कथाकार प्रेमचंद का संक्षिप्त जीवन परिचय लिखिए।
3. कथाकार शैलेश मटियानी का जीवन परिचय लिखिए।
4. त्यागपत्र का कथा—सार संक्षेप में लिखिए।
5. सुहागिनी कहानी के किसी एक पात्र का संक्षिप्त विवरण दीजिए।
6. त्यागपत्र की प्रमुख पात्र बुवा के चरित्र को अपने शब्दों में लिखिए।
7. बड़े भाई साहब कहानी का सार लिखिए।
8. पाठ्य पुस्तक के अतिरिक्त किसी एक हिन्दी कहानी का संक्षेप में कथा—सार लिखिए।
