

C791

Total Pages : 3

Roll No.

MAHL-507

आधुनिक एवं समकालीन कविता-भाग-2

M.A. Hindi (MAHL)

Second Semester Examination, 2022 (June)

Time : 2 Hours]

Max. Marks : 80

नोट : यह प्रश्नपत्र अस्सी (80) अंकों का है जो दो (02) खण्डों क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

(खण्ड-क)

(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए बीस (20) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (2×20=40)

1. हिन्दी कविता में राष्ट्रीयता की अवधारणा के संदर्भ स्पष्ट कीजिए।

2. राष्ट्र कवि दिनकर का संक्षिप्त जीवन एवं साहित्यिक परिचय लिखिए तथा 'उर्वशी' की मूल समस्या पर प्रकाश डालिए।
3. स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी कविता के विभिन्न आन्दोलन का विकासक्रम स्पष्ट कीजिए।
4. नई कविता पर एक विस्तृत निबंध लिखिए तथा नई कविता के दो प्रमुख कवियों का समीक्षात्मक परिचय दीजिए।
5. शमशेर बहादुर सिंह की काव्य चेतना और शिल्प गठन पर प्रकाश डालिए।

(खण्ड-ख)

(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए दस (10) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (4×10=40)

1. राष्ट्रीयता और साहित्य पर संक्षेप में टिप्पणी कीजिए।
2. रामधारी सिंह 'दिनकर' के काव्य में राष्ट्रीयता की अवधारणा किस प्रकार अभिव्यक्त हुई है। संक्षेप में स्पष्ट कीजिए।
3. स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कविता का संक्षेप में परिचय दीजिए।

4. सातवें दशक की कविता के बीच श्रीकांत वर्मा की कविताओं का महत्त्व बताइए।
 5. केदारनाथ सिंह की कविताओं का बिम्बविधान को संक्षेप में स्पष्ट कीजिए।
 6. 'हालावाद' की प्रवृत्तियों को स्पष्ट कीजिए।
 7. नई कविता की प्रमुख प्रवृत्तियों को संक्षेप में स्पष्ट कीजिए।
 8. प्रगतिशील काव्यान्दोलन और शमशेर का महत्त्व पर संक्षिप्त टिप्पणी कीजिए।
-

