

C032

Total Pages : 4

Roll No.

MAHI-507

Historiography: Ancient and Medieval

इतिहास लेखन: प्राचीन एवं मध्यकालीन

MA History (MAHI-20)

2nd Semester Examination, 2022 (June)

Time : 2 Hours]

Max. Marks : 80

Note : This paper is of Eighty (80) marks divided into two (02) Sections A and B. Attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

नोट : यह प्रश्नपत्र अस्सी (80) अंकों का है जो दो (02) खण्डों क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

SECTION-A/(खण्ड-क)

(Long Answer Type Questions)/(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

Note : Section 'A' contains Five (05) long answer type questions of Twenty (20) marks each. Learners are required to answer any Two (02) questions only.

(2×20=40)

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए बीस (20) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. What is the utility of studying history? Examine.

इतिहास अध्ययन की क्या उपयोगिता है? विवेचना कीजिए।

2. Compare the Greek and the Roman historiography.

यूनानी और रोमन इतिहास लेखन की तुलना कीजिए।

3. Describe in detail the medieval Indian historiography traditions.

मध्यकालीन भारतीय इतिहास लेखन परंपरा का विस्तार से वर्णन कीजिए।

4. Describe the concept of Two Cities of St. Augustine.

सेंट आगस्टाइन की दो नगरों की अवधारणा का वर्णन कीजिए।

5. Shed light on pattern of history writing in Classical Age.

क्लासिकीय युग और इतिहास लेखन की प्रवृत्ति पर प्रकाश डालिए।

SECTION-B/(खण्ड-ख)

(Short Answer Type Questions)/(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

Note : Section 'B' contains Eight (08) short answer type questions of Ten (10) marks each. Learners are required to answer any Four (04) questions only. (4×10=40)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए दस (10) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Ziauddin Barani's vision of history.

जियाउद्दीन बरनी की इतिहास दृष्टि।

2. What do you understand by objectivity in History?

इतिहास में वस्तुनिष्ठा से आप क्या समझते हैं?

3. Indian History writing tradition and Kalhan.

भारतीय इतिहास लेखन परंपरा और कल्हण।

4. Ibn Khaldun and Arab History writing.

इब्न खालदून और अरब इतिहास लेखन।

5. Historical significance of Purana.

पुराणों का ऐतिहासिक महत्त्व।

6. Genealogies and history writing.

इतिहास लेखन और वंशावलियां।

7. Kautaliya's Arthashastra.

कौटिल्य का अर्थशास्त्र।

8. Radha kumud Mukharjee.

रधा कुमुद मुखर्जी।
