

C015

Total Pages : 4

Roll No.

MAHI-205

Indian tradition

भारतीय संस्कृति

M.A. History

2nd Year Examination, 2022 (June)

Time : 2 Hours]

Max. Marks : 80

Note : This paper is of Eighty (80) marks divided into two (02) Sections A and B. Attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

नोट : यह प्रश्नपत्र अस्सी (80) अंकों का है जो दो (02) खण्डों क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

SECTION-A/(खण्ड-क)

(Long Answer Type Questions)/(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

Note : Section 'A' contains Five (05) long answer type questions of Twenty (20) marks each. Learners are required to answer any Two (02) questions only.

(2×20=40)

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए बीस (20) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. The Gupta period is called the golden age of ancient history. Critically review.

गुप्त काल को प्राचीन इतिहास का स्वर्ण युग कहा जाता है? आलोचनात्मक समीक्षा कीजिए।

2. Write an essay on architecture and painting of Sultanate period.

सल्तनतकालीन वास्तुकला एवं चित्रकला पर एक निबंध लिखिए।

3. Throw light on the social and religious condition of Vijayanagar period.

विजयनगर काल की सामाजिक तथा धार्मिक स्थिति पर प्रकाश डालिए।

4. What do you understand by Information Revolution in India? Explain in detail.

भारत में सूचना क्रान्ति से आप आप क्या समझते हैं? विस्तारपूर्वक बताएं।

5. Critically examine the salient features of Indus Civilization with special reference to society, religion, art and town planning.

समाज, धर्म, कला तथा नगर नियोजन के विशेष सन्दर्भ में सिन्धु सभ्यता की विशेषताओं का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

SECTION-B/(खण्ड-ख)

(Short Answer Type Questions)/(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

Note : Section 'B' contains Eight (08) short answer type questions of Ten (10) marks each. Learners are required to answer any Four (04) questions only. (4×10=40)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए दस (10) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Polytheism and Avatarism in Indian Culture.

भारतीय संस्कृति में बहुदेववाद और अवतारवाद।

2. Gandhar art and Mathura art.

गांधार कला और मथुरा कला।

3. Varna System.

वर्ण व्यवस्था।

4. Teachings of Gautam Buddha.

गौतम बुद्ध की शिक्षाएँ।

5. Local Self Government of Chola Kingdom.

चोल राज्य में स्थानीय स्वशासन।

6. Communalism a threat.

साम्प्रदायिकता एक खतरा।

7. Social System in Vedic period.

वैदिककालीन सामाजिक व्यवस्था।

8. Films and Society.

सिनेमा और समाज।
