

**C771**

Total Pages : 3

Roll No. ....

**BAHL-201**

**पद्य साहित्य-1**

**Bachelor of Arts (Hindi)**

**Second Year Examination, 2022 (June)**

**Time : 2 Hours]**

**Max. Marks : 80**

**नोट :** यह प्रश्नपत्र अस्सी (80) अंकों का है जो दो (02) खण्डों के तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

**( खण्ड-क )**

**( दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न )**

**नोट :** खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए बीस (20) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

**(2×20=40)**

1. कविता क्या है और पद्य के बीच के अंतर को स्पष्ट कीजिए।
2. आदिकालीन पद्य साहित्य के ऐतिहासिक स्वरूप को विस्तार से रेखांकित करें।
3. भक्तिकालीन युग एवं परिवेश का विस्तृत परिचय दीजिए।
4. रीतिकाल का परिचय देते हुए किसी एक रीतिकालीन कवि का परिचय दीजिए।
5. कवि रहीम के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का निरूपण कीजिए।

( खण्ड-ख )

( लघु उत्तरों वाले प्रश्न )

**नोट :** खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए दस (10) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (4×10=40)

1. खंडकाव्य क्या है, संक्षिप्त परिचय दीजिए।
2. महाकाव्य का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
3. रीतिकाल के नामकरण का विवेचन कीजिए।

4. 'हरिऔध' हिंदी खड़ी बोली में अपना विशिष्ट स्थान रखते हैं स्पष्ट कीजिए।
  5. 'रामधारी सिंह दिनकर' की कविता कुरुक्षेत्र का परिचय दीजिए।
  6. प्रियप्रवास की संक्षिप्त कथावस्तु का परिचय दीजिए।
  7. साकेत की उर्मिला का परिचय दीजिए।
  8. कविवर सुमित्रानंदन पंत के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
-

