

C006

Total Pages : 4

Roll No.

BAHI-302

History of Uttarakhand

उत्तराखण्ड का इतिहास

Bachelor of Arts (History)

3rd Year Examination, 2022 (June)

Time : 2 Hours]

Max. Marks : 80

Note : This paper is of Eighty (80) marks divided into two (02) Sections A and B. Attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

नोट : यह प्रश्नपत्र अस्सी (80) अंकों का है जो दो (02) खण्डों क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

SECTION-A/(खण्ड-क)

(Long Answer Type Questions)/(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

Note : Section 'A' contains Five (05) long answer type questions of Twenty (20) marks each. Learners are required to answer any Two (02) questions only.

(2×20=40)

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए बीस (20) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Describe the river systems of Uttarakhand and Discuss the climate of the state.

उत्तराखण्ड की नदी प्रणालियों का विवरण देते हुए प्रदेश की जलवायु की चर्चा कीजिए।

2. The stone sculpture of Uttarakhand reflects not only the cultural life of that period but also the refined aesthetics comparable to modern painting. Comment.

उत्तराखण्ड की पाषाण शिल्पकला न केवल उस काल के सांस्कृतिक जीवन को बल्कि आधुनिक चित्रकला से तुलनीय परिष्कृत सौन्दर्यबोध को भी प्रतिबिंबित करती है। टिप्पणी कीजिए।

3. Describe the work of some Panwar rules by throwing light on the political economic and social system of Panwars.

पंवार शासकों की राजनीतिक, आर्थिक तथा सामाजिक व्यवस्था पर प्रकाश डालते हुए कुछ प्रमुख शासकों के कार्यों का विवरण प्रस्तुत करें।

4. Discuss the various movements that took place in Uttarakhand in the 19th-20th century. How did the national movement influence this movement?

19वीं-20वीं शताब्दी में उत्तराखण्ड में चले विभिन्न आंदोलनों की चर्चा करते हुए बताइए कि राष्ट्रीय आन्दोलन ने इन्हें किस प्रकार प्रभावित किया।

5. Describe the major styles of architecture of Uttarakhand.

उत्तराखण्ड की प्रमुख वास्तुकला (स्थापत्यकला) शैलियों का वर्णन कीजिए।

SECTION-B/(खण्ड-ख)

(Short Answer Type Questions)/(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

Note : Section 'B' contains Eight (08) short answer type questions of Ten (10) marks each. Learners are required to answer any Four (04) questions only. (4×10=40)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए दस (10) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Mineral wealth of Uttarakhand.

उत्तराखण्ड की खनिज सम्पदा।

2. Lakhudayar and Guarakhyaudyar.

लखुउड्यार और ग्वारख्याउड्यार।

3. Journalism in Uttarakhand in the Twentieth Century.

बीसवीं सदी में उत्तराखण्ड में पत्रकारिता।

4. Megalithic Mausoleums of Uttarakhand.

उत्तराखण्ड की महापाषाण समाधियाँ।

5. Comment on the following :

(a) Tangan.

(b) Kalakoot.

निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिए :

(क) तंगणा।

(ख) कालकूट।

6. Comment on the following :

(a) Revenue related scales mentioned in Taleshwar copper plate.

(b) Pandukeshwar copper plate.

निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिए :

(क) तालेश्वर ताम्रपत्र में वर्णित राजस्व संबंधी पैमाने।

(ख) पांडुकेश्वर ताम्रपत्र।

7. Comment on the following :

(a) Conquest of Baj Bahadur Chand and Expansion Campaign.

(b) Coolie Begar Movement.

निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिए :

(क) बाजबहादुर चंद की विजय और राज्यविस्तार अभियान।

(ख) कुली बेगार आन्दोलन।

8. Comment on the following :

(a) Gorkha tax system.

(b) Copper anthropomorph.

निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिए :

(क) गोरखा कर प्रणाली।

(ख) ताम्र मानवाकृतियाँ।