Total Pages: 4 Roll No.

MPAM-201

संगीत शास्त्र

MA Music (MPAM-19)

Second Year Examination, 2021 (Winter)

Time: 2 Hours] Max. Marks: 80

Note: This paper is of Eighty (80) marks divided into two (02) Sections A and B. Attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

नोट: यह प्रश्नपत्र अस्सी (80) अंकों का है जो दो (02) खण्डों क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

SECTION-A/(खण्ड-क)

(Long Answer Type Questions)/(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

Note: Section 'A' contains Five (05) long answer type questions of Twenty (20) marks each. Learners are required to answer any Two (02) questions only.

 $(2 \times 20 = 40)$

- नोट: खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए बीस (20) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।
- Discuss Dhrupad Gayan and explain its origin and Gharanas in detail?
 भ्रुपद गायन एवं इसकी उत्पत्ति तथा घरानों की विस्तार से चर्चा कीजिए।
- 2. Explain the Gharanas of Thumri gayan? दुमरी गायन के घरानों को समझाइए।
- 3. What is the relation between Classical Music and Folk Music? Explain in detail?
 शास्त्रीय संगीत एवं लोक संगीत के मध्य क्या संबंध है? विस्तार से बताइए।
- Compare South Indian Music with North Indian Music.
 दक्षिण भारतीय संगीत की उत्तर भारतीय संगीत से तुलना कीजिए।
- Describe the Swar Sthan according to Pt. Sriniwas and Pt. Bhatkhande in detail?
 पं. श्रीनिवास एवं भातखण्डे जी के अनुसार स्वरस्थान की विस्तार से व्याख्या कीजिए।

SECTION_B/(खण्ड-ख)

(Short Answer Type Questions)/(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

Note: Section 'B' contains Eight (08) short answer type questions of Ten (10) marks each. Learners are required to answer any Four (04) questions only. (4×10=40)

नोट: खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए दस (10) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Discuss briefly the tradition of music in the period of Ramayana?

रामायण काल में संगीत परम्परा को संक्षेप में बताइए।

2. Discuss briefly the types of tanas?

तान के प्रकारों को संक्षेप में बताइए।

- 3. What do you know about the folk music of Uttarakhand? उत्तराखंड के लोक संगीत के विषय में आप क्या जानते हैं?
- **4.** Explain the structure of alap in Dhrupad Gayan ? धुपद गायन में आलाप के स्वरूप को समझाइए।

- 5. Describe the Music available in Sangeet Ratnakar in detail?
 संगीत रत्नाकार में उपलब्ध संगीत की व्याख्या कीजिए।
- Give a brief introduction of South Indian Music?
 दक्षिण भारतीय संगीत का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
- 7. Discuss briefly the 'swar' in Sangeet Ratnakar of Sarangdev? शारंगदेव के संगीत रत्नाकर में स्वर को संक्षेप में समझाइए।
- 8. Briefly explain the Indian Swar Saptak? भारतीय स्वर सप्तक को संक्षेप में समझाइए।