

MAUL-204**M.A. Urdu (M.A. 12/16/17)****M.A. IInd Year Examination — 2021 (Winter)****MAUL - 204 (Paper 4th "Ghair Afsanvi Adab")**

ایم. اے. سال دوم چوتھا پاچہ غیر افسانوی ادب

Time : Two Hours

Maximum Marks : 80

نوٹ:- یہ پچھ حصہ 'الف' اور 'ب' پر مشتمل ہے۔ ہر حصے کے سوالوں کا جواب متعلقہ ہدایات کے مطابق دیجئے۔

حصہ (الف)

مندرجہ ذیل میں سے کسی دو سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر سوال 20 نمبر کا ہے۔
2x20=40

- سوال 1: فن خاکہ نگاری پر سیر حاصل گفتگو کیجئے۔
- سوال 2: مضمون نویسی کے نئی دی اصول تحریر کیجئے۔
- سوال 3: خواجہ الطاف حسین حالی کی سوانح نگاری پر مضمون لکھئے۔
- سوال 4: مولانا ابوالکلام آزاد کی مکتوب نگاری کے بارے میں بتائیے۔
- سوال 5: ”چارپٹی“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں سپرد قریاس کیجئے۔

حصہ (ب)

مندرجہ ذیل میں سے کسی چار سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر سوال 10 نمبر کا ہے۔
4x10=40

- سوال 1: سفر اور اس کی اہمیت کے بارے میں بتائیے۔

- سوال 2: طنز و مزاح کی سماجی اہمیت پر روشنی ڈالئے۔
- سوال 3: خطوطِ غا () کی ادبی سپر دقراطس کیجئے۔
- سوال 4: خطوطِ نویسی کی ابتداء و ارتقاء پائی۔ مضمون لکھئے۔
- سوال 5: اُردو سوانح نگاری میں حالی سے قبل کی صورتِ حال بیان کیجئے۔
- سوال 6: خواجہ حسن آئی کے اسلوب پاپنی رائے کا اظہار کیجئے۔
- سوال 7: محمد حسین آزاد کے مختصر حالاتِ زندگی قلم بند کیجئے۔
- سوال 8: ”دیباچہ“ کسے کہتے ہیں؟ بتائیے۔