

660

Total Pages : 3

Roll No. -----

MAHL-204

तुलनात्मक एवं भारतीय साहित्य

M.A.Hindi (MAHL-12/16/17)

Second Year, Examination 2021 (Winter)

Time: 2 Hours

Max. Marks: 80

नोट : यह प्रश्नपत्र अस्सी (80) अंकों का है जो दो (02) खण्डों, क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

खण्ड-क

(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए बीस (20) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

[2 x 20 = 40]

P.T.O.

- Q.1. भारतीय साहित्य की अवधारणा को स्पष्ट करते हुए उसके अध्ययन की समस्याओं पर विचार कीजिए।
- Q.2. तुलनात्मक साहित्य की उपयोगिता बताते हुए उसकी विशेषताएं बताइए।
- Q.3. कुमाऊँनी लोकगीत कितने प्रकार के हैं? उनकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- Q.4. गढ़वाली लोक साहित्य के क्रमिक विकास पर संक्षिप्त निबन्ध लिखिए।
- Q.5. पंजाबी भाषा के साहित्यकारों में से किन्हीं दो का विस्तार से परिचय दीजिए।

खण्ड— ख

(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए दस (10) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

[4 x 10 = 40]

- Q.1. भारतीय साहित्य के साँस्कृतिक विकास पर प्रकाश डालिए।
- Q.2. हिन्दी साहित्य के काल विभाजन और नामकरण की विवेचना कीजिए।
- Q.3. बंगला साहित्य में रविन्द्रनाथ टैगोर के योगदान की समीक्षा कीजिए।
- Q.4. 'कुमाऊँनी लोकगीतों की लोकप्रियता' विषय पर विस्तार से टिप्पणी लिखिए।
- Q.5. गढ़वाली लोक कथाओं का परिचय दीजिए।
- Q.6. तुलनात्मक साहित्य के अध्ययन में अनुवाद के महत्व पर प्रकाश डालिए।
- Q.7. निम्नलिखित में से किन्हीं दो लोकगीतों का परिचय दीजिए।
जोड़, चांचरी, झोड़ा, छपेली, बैर
- Q.8. तुलनात्मक साहित्य से आप क्या समझते हैं? संक्षेप में स्पष्ट कीजिए।
-