

**K-608**

Total Pages : 3

Roll No. ....

**MAHL-611**

उत्तराखण्ड का लोक साहित्य भाग-II

MA Hindi (MAHL)

4th Semester Examination, 2023 (Dec.)

**Time : 2 Hours]**

**Max. Marks : 70**

**नोट :** यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो दो (02) खण्डों के तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।

( खण्ड-क )

( दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न )

**नोट :** खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

(2×19=38)

1. गढ़वाली लोक साहित्य के क्रमिक विकाय की विवेचना कीजिए।
2. लोक को परिभाषित करते हुए गढ़वाली लोक साहित्य की विशिष्टता को रेखांकित कीजिए।
3. गढ़वाली लोक गीतों का विस्तार से वर्गीकरण कीजिए।
4. गढ़वाली लोक गाथा गीतों की प्रमुख प्रवृत्तियों की विस्तृत विवेचना कीजिए।
5. गढ़वाली लोक साहित्य के इतिहास का विस्तृत परिचय लिखिए।

( खण्ड-ख )

( लघु उत्तरों वाले प्रश्न )

**नोट :** खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (4×8=32)

1. ग्रियर्सन द्वारा विभाजित गढ़वाली के प्रमुख भेदों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
2. गढ़वाली लोक गीतों का संक्षिप्त वर्गीकरण कीजिए।
3. चैती ऋतु गीत का संक्षिप्त परिचय लिखिए।
4. संस्कार गीतों से क्या आशय है? उदाहरण सहित लिखिए।

5. गढ़वाली जागर गाथा पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
  6. गढ़वाली लोक कथाओं का संक्षिप्त वर्गीकरण प्रस्तुत कीजिए।
  7. गढ़वाली लोक साहित्य की अन्य प्रवृत्तियों को संक्षेप में कीजिए।
  8. गढ़वाली लोक साहित्य के वर्तमान स्वरूप की संक्षिप्त विवेचना कीजिए।
-