

**K-597**

Total Pages : 3

Roll No. ....

**MAHL-508**

साहित्यशास्त्र एवं हिन्दी समालोचना भाग-II

MA Hindi (MAHL)

2nd Semester Examination, 2023 (Dec.)

**Time : 2 Hours]**

**Max. Marks : 70**

नोट : यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो दो (02) खण्डों क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।

( खण्ड-क )

( दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न )

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

(2×19=38)

1. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल की आलोचना संबंधी प्रमुख मान्यताओं को विस्तारपूर्वक लिखिए।
2. बिम्ब से आप क्या समझते हैं? बिंबवादी आंदोलन के मुख्य सिद्धांतों की चर्चा करते हुए उसके महत्व को समझाइए।
3. प्रगतिशील आंदोलन का परिचय देते हुए हिंदी साहित्य में उसके प्रभाव पर सारगर्भित लेख लिखिए।
4. समकालीन हिन्दी आलोचना क्या है? समकालीन हिन्दी आलोचना की अलग-अलग धाराओं को विस्तारपूर्वक समझाइए।
5. “आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी हिन्दी आलोचना के महत्वपूर्ण स्तम्भ हैं।” स्पष्ट कीजिए।

( खण्ड-ख )

( लघु उत्तरों वाले प्रश्न )

**नोट :** खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (4×8=32)

1. आधुनिकता की प्रमुख प्रवृत्तियों को स्पष्ट कीजिए।
2. मार्क्स के ऐतिहासिक भौतिकतावादी सिद्धांत को समझाइए।

3. प्रगतिवाद और मार्क्सवाद में समानता और असमानता पर प्रकाश डालिए।
  4. “स्वच्छंदतावाद रूढ़ियों से मुक्ति का प्रयास है।” संक्षिप्त टिप्पणी कीजिए।
  5. डॉ. रामविलास शर्मा के व्यक्तित्व और कृतित्व पर संक्षिप्त निबंध लिखिए।
  6. मार्क्सवाद की प्रमुख विशेषताएं बताइए।
  7. आधुनिकतावाद और उत्तर आधुनिकतावाद में अंतर स्पष्ट कीजिए।
  8. हिन्दी आलोचना के इतिहास में आचार्य रामचन्द्र शुक्ल का स्थान निर्धारित कीजिए।
-