

K-1117

Total Page No. : 3]

[Roll No.]

CGL-101

**Certificate in Garhwali Language (CGL)
Examination Dec., 2023**

चयनित गढ़वाली पद्य

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 100

नोट :- यह प्रश्न-पत्र सौ (100) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।

खण्ड-क

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

2×26=52

नोट :- खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए छब्बीस (26) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

K-1117

(1)

P.T.O.

1. किसी एक गढ़वाली खुदेड़ गीत के आधार पर एक पहाड़ी नारी के संघर्ष का वर्णन अपने शब्दों में कीजिए।
2. शैलोदय कविता में कवि क्या चाहता है ? उदाहरण देकर विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए।
3. कवि सुरेन्द्र पाल की 'कै गौं का' व 'पसिन्या' नामक कविताओं का सार अपने शब्दों में लिखिए।
4. गढ़वाली काव्य के उद्भव व विकास में लोकगाथाओं का क्या महत्व है ?
5. प्रसिद्ध लोक गायक नरेन्द्र सिंह नेगी का साहित्य परिचय दीजिए और उनके द्वारा गाये गये किन्हीं दो लोक प्रिय गीतों का वर्णन कीजिए।

खण्ड-ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

4×12=48

नोट :- खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए बारह (12) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. 'विसौणि कु हुंगु' किसके जीवन संघर्ष का साक्षी है ? स्पष्ट कीजिए।
2. कवि को देखकर रसोईघर में कौन हंसने लगे ? घटना का वर्णन कीजिए।
3. 'बिसौणि', 'रूमुक' शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कर इनका अर्थ उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए।

4. गढ़वाली साहित्य पर एक टिप्पणी लिखिए।
5. किसी एक सुप्रसिद्ध गढ़वाली गायक/गायिका का जीवन परिचय लिखिए।
6. पंवाडों का रचनाकाल कब से कब तक माना जाता है ?
7. तृतीय उत्थान कब से कब तक माना जाता है उदारहण देकर समझाइए।
8. किसी एक गढ़वाली महाकाव्य का नाम लिख कर उसका वर्णन कीजिए।
