

S-210

Total Pages : 3

Roll No.

MAHL-601

कथा साहित्य (भाग एक)

एम.ए. हिन्दी (MAHL)

3rd Semester Examination, 2022 (Dec.)

Time : 2 Hours]

Max. Marks : 70

नोट : यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो दो (02) खण्डों, क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

(खण्ड-क)

(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

(2×19=38)

1. हिंदी गद्य की पृष्ठभूमि को स्पष्ट कीजिए।
2. हिंदी कहानी के उद्भव और विकास को सविस्तार रेखांकित कीजिए।
3. प्रेमचंद पूर्व हिंदी उपन्यास का परिचय दीजिए।
4. कहानी के तत्वों का सविस्तार समीक्षा कीजिए।
5. भारतेन्दु युग के गद्य परिदृश्य पर एक निबंध लिखिए।

(खण्ड-ख)

(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (4×8=32)

1. अंग्रेजों की भाषा नीति पर प्रकाश डालिए।
2. हिंदी गद्य के विकास में पत्र-पत्रिकाओं की भूमिका पर प्रकाश डालिए।
3. प्रेमचंद युगीन कहानियों की तीन विशेषताएं लिखिए।
4. कहानी के क्रमिक विकास पर संक्षिप्त निबंध लिखिए।

5. प्रेमचंदोत्तर तीन उपन्यासकारों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
 6. 'आंचलिक' उपन्यास क्या है?
 7. उपन्यास के कथानक एवं चरित्र-चित्रण को रेखांकित कीजिए।
 8. 'नयी कहानी' का परिचय दीजिए।
-

