

S-205

Total Pages : 3

Roll No.

MAHL-504

साहित्यशास्त्र और हिन्दी समालोचना (भाग एक)

एम.ए. हिन्दी (MAHL)

1st Semester Examination, 2022 (Dec.)

Time : 2 Hours]

Max. Marks : 70

नोट : यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो दो (02) खण्डों, क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

(खण्ड-क)

(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (2×19=38)

1. कविता क्या है? को परिभाषित करते हुए काव्य लक्षण के ऐतिहासिक विकास पर प्रकाश डालिए।

2. अरस्तू के विरेचन सिद्धांत की विवेचना कीजिए।
3. अलंकार को व्याख्यायित करते हुए उसके प्रमुख भेदों पर प्रकाश डालिए।
4. भारतीय काव्यशास्त्र में वर्णित शब्द शक्तियों के विषय में निबंध लिखिए।
5. अनुकरण सिद्धांत को व्याख्यायित करते हुए उसके गुण, दोषों का विवेचन कीजिए।

(खण्ड-ख)

(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (4×8=32)

1. 'वाक्यं रसात्मकं काव्यम्' की व्याख्या कीजिए।
2. काव्य के हेतु के रूप में प्रतिभा का महत्त्व बताइए।
3. शब्दालंकार पर टिप्पणी लिखिए।
4. वैदर्भी रीति से क्या समझते हैं?

5. मूल्य सिद्धांत पर टिप्पणी लिखिए।
 6. अभिव्यंजनवाद की विशेषताएं लिखिए।
 7. निर्वैयक्तिकता के सिद्धांत को समझाइए।
 8. पाश्चात्य साहित्य के आधुनिक युग पर प्रकाश डालिए।
-

