

**S-202**

Total Pages : 3

Roll No. ....

**MAHL-501**

हिन्दी साहित्य का इतिहास और आदिकालीन  
कविता ( भाग एक )

एम.ए. हिन्दी (MAHL)

1st Year Examination, 2022 (Dec.)

**Time : 2 Hours]**

**Max. Marks : 70**

**नोट :** यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो दो (02) खण्डों के तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

**( खण्ड-क )**

**( दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न )**

**नोट :** खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

**(2×19=38)**

1. साहित्य के इतिहास का महत्त्व बताते हुए इतिहास एवं साहित्येतिहास के अन्तर्सम्बंध को स्पष्ट कीजिए।
2. हिंदी साहित्येतिहास की परम्परा को स्पष्ट करते हुए रामचंद्र शुक्ल के हिंदी साहित्य के इतिहास का मूल्यांकन कीजिए।
3. हिंदी साहित्येतिहास की सामग्री एवं स्रोत का परिचय दीजिए।
4. मिश्रबंधु विनोद का परिचय देते हुए मिश्रबंधु विनोद के काल-विभाजन पर टिप्पणी कीजिए।
5. हिंदी साहित्येतिहास में नामकरण की समस्या पर विचार कीजिए।

( खण्ड-ख )

( लघु उत्तरों वाले प्रश्न )

**नोट :** खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (4×8=32)

1. इतिहास लेखन की पाश्चात्य परम्परा पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
2. क्या इतिहास लेखन की कोई भारतीय परम्परा मौजूद है? समीक्षा कीजिए।

3. “जबकि प्रत्येक देश का साहित्य जनता की चित्तवृत्ति का संचित प्रतिबिम्ब होता है, जब यह निश्चित है कि जनता की चित्तवृत्ति के परिवर्तन के साथ-साथ साहित्य के स्वरूप में भी परिवर्तन होता चला जाता है।” साहित्य इतिहास-लेखन के संदर्भ में इस पंक्ति की व्याख्या कीजिए।
  4. वार्ता साहित्य का परिचय दीजिए।
  5. हिंदी साहित्येतिहास-लेखन परम्परा में शिव सिंग सेंगर कृत शिवसिंह सरोज के महत्त्व को प्रतिपादित कीजिए।
  6. क्या आचार्य रामचंद्र शुक्ल द्वारा किया गया काल-विभाजन निर्विवाद है? टिप्पणी लिखिए।
  7. आदिकाल के नामकरण पर विचार कीजिए।
  8. “रीतिकाल मध्यकाल का सर्वाधिक उपयुक्त नाम है।” इस कथन पर विचार कीजिए।
-

