

**S-1088**

Total Pages : 2

Roll No. ....

**MAHL-206**

हिन्दी पत्रकारिता : इतिहास एवं सिद्धांत

M.A. (Part-II)

1st Year Examination, 2022 (Dec.)

**Time : 2 Hours]**

**Max. Marks : 70**

**नोट :** यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो दो (02) खण्डों क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

( खण्ड-क )

( दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न )

**नोट :** खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (2×19=38)

1. संपादन कला से आप क्या समझते हैं? सविस्तार विवेचना कीजिए।
2. हिन्दी पत्रकारिता के इतिहास पर विस्तृत निबंध लिखिए।

3. रेडियो की अवधारणा स्पष्ट करते हुए रेडियो लेखन के सिद्धांतों का विश्लेषण कीजिए।
4. विज्ञापन के सिद्धांत एवं अवधारणा पर एक विस्तृत निबंध लिखिए।
5. जनसंपर्क की प्रमुख परिभाषाओं का विश्लेषण करते हुए जनसंपर्क के उपकरणों का विवेचन कीजिए।

( खण्ड-ख )

( लघु उत्तरों वाले प्रश्न )

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (4×8=32)

1. 'इंटरनेट' पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
2. जनसंपर्क के प्रमुख तत्वों की विवेचना कीजिए।
3. विज्ञापन के प्रमुख सिद्धांत पर प्रकाश डालिए।
4. ई-पत्रकारिता पर टिप्पणी लिखिए।
5. संपादन कला के बिंदु निर्धारित कीजिए।
6. साईबर मीडिया लेखन के लाभ और हानि बताइए।
7. अनुवाद का महत्त्व को स्पष्ट कीजिए।
8. स्वास्थ्य पत्रकारिता के उद्देश्यों का वर्णन कीजिए।