

S-1082

Total Pages : 2

Roll No.

MAHL-104

साहित्यशास्त्र एवं हिन्दी समालोचना

MA Hindi (MAHL)

1st Year Examination, 2022 (Dec.)

Time : 2 Hours]

Max. Marks : 70

नोट : यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो दो (02) खण्डों क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

(खण्ड-क)

(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (2×19=38)

1. भारतीय काव्यशास्त्र के प्रमुख सम्प्रदायों का सविस्तार परिचय दीजिए।
2. काव्य लक्षण एवं काव्य हेतु पर निबंध लिखिए।

3. पाश्चात्य साहित्यशास्त्र की परम्परा को रेखांकित कीजिए।
4. प्लेटो और अरस्तु के काव्य संबंधी मतों की तुलनात्मक समीक्षा कीजिए।
5. आचार्य रामचंद्र शुक्ल के आलोचना साहित्य पर एक निबंध लिखिए।

(खण्ड-ख)

(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (4×8=32)

1. ध्वनि संप्रदाय पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
2. आचार्य कुंतक के वक्रोक्ति सिद्धांत का परिचय दीजिए।
3. मैथ्यू अर्नाल्ड के काव्य संबंधी मत का उल्लेख कीजिए।
4. 'निर्वैयक्तिकता' के सिद्धांत का परिचय दीजिए।
5. 'द्विधात्मक भौतिकवाद' का परिचय दीजिए।
6. नई समीक्षा क्या है? संक्षेप में बताइए।
7. नामवर सिंह के आलोचनात्मक सिद्धांत को रेखांकित कीजिए।
8. रामविलास शर्मा के आलोचनात्मक सिद्धांत को रेखांकित कीजिए।