

(4)

2. Explain the role Production Control Room in TV journalism.
टीवी पत्रकारिता में प्रोडक्शन कंट्रोल रूम की भूमिका बताइए।
3. Describe the role of input department in T.V. news room.
टीवी समाचार रूम में इनपुट विभाग की भूमिका बताइए।
4. What is 5wih in reporting? Explain रिपोर्टिंग में 5w,1h क्या है? समझाइए।
5. What do you understand by high definition video?
हाई डेफिनिशन वीडियो से आप क्या समझते हैं?
6. Write a note on your favorite TV journalist.
अपने प्रिय टीवी पत्रकार पर एक टिप्पणी लिखिए।
7. Describe the importance of switcher in video production.
वीडियो उत्पादन में स्विचर के महत्व का वर्णन करें।
8. Discuss about the importance of teleprompter for a new anchor.
समाचार एंकर के लिए टेलीप्रॉम्प्टर के महत्व के बारे में चर्चा करें।

S-731

Total No. of Pages : 04

Roll No.

PGDBJ-202/BJNM-202
Television Journalism
(टेलीविजन पत्रकारिता)
P. G. Diploma in Broadcast
Journalism and New Media
(PGDBJ-12/16/17/19)
2nd Semester
Examination, 2019

Time : 3 Hours

[Maximum Marks : 80

Note : This paper is of Eighty (80) marks divided into two (02) Sections A and B. Attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

नोट : यह प्रश्नपत्र अस्सी (80) अंकों का है जो दो (02) खण्डों, क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

Section-A / खण्ड-क

(Long Answer Type Questions) / (दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

Note : Section 'A' contains Five (05) long-answer-type

S-731

P.T.O.

(2)

questions of Fifteen (15) marks each. Learners are required to answer any three (03) questions only. (3×15=45)

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पन्द्रह (15) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल तीन (03) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. What is the use of VO and graphics in T.V. news report? Discuss.

टीवी समाचार रिपोर्ट में वीओ और ग्राफिक्स का क्या महत्व है? समझाइए।

2. "It is more difficult to get an exclusive story from press conferences where all the reporters are getting the same words from the interviewee". Comment.

'प्रेस सम्मेलनों से एक विशेष कहानी प्राप्त करना अधिक कठिन है जहाँ सभी पत्रकारों को साक्षात्कारकर्ता से एक ही शब्द मिल रहा है।' टिप्पणी करें।

3. How a TV journalist is different from Newspaper journalist? Explain.

टीवी पत्रकार समाचार पत्र के पत्रकार से कैसे अलग है? समझाइए।

S-731

(3)

4. Write a note on television journalism in India.
भारत में टेलीविजन पत्रकारिता पर टिप्पणी कीजिए।

5. Explain any latest graphic software used in news production also differentiate between pixel-based and vector-based images.

समाचार उत्पादन में उपयोग किए जाने वाले किसी भी नवीनतम ग्राफिक सॉफ्टवेयर की व्याख्या करें, जो पिक्सेल-आधारित और वेक्टर-आधारित छवियों के बीच अंतर करते हैं।

Section-B / खण्ड-ख

(Short-Answer-Type Questions) / (लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

Note : Section 'B' contains Eight (08) short-answer-type questions of Seven (07) marks each. Learners are required to answer any Five (05) questions only. (5×7=35)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए सात (07) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल पाँच (05) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. What is hard news? Explain with suitable examples.

कठिन समाचार क्या है? उपयुक्त उदाहरणों के साथ समझाइए।

S-731

P.T.O.