

Total No. of Pages : 06

Roll No.

PGDBJ-201/BJNM-201

Radio Journalism

(रेडियो पत्रकारिता)

**P. G. Diploma in Broadcast
Journalism & New Media (PGDBJ-
12/16/17/19)**

Second Semester

Examination, 2019

Time : 3 Hours

[Maximum Marks : 80

Note : This paper is of Eighty (80) marks divided into two (02) Sections A and B. Attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

नोट : यह प्रश्नपत्र अस्सी (80) अंकों का है जो दो (02) खण्डों, क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

Section–A / खण्ड–क

(Long Answer Type Questions) / (दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

Note : Section 'A' contains Five (05) long-answer-type

S-730

P.T.O.

(3)

रेडियो माध्यम अन्य माध्यमों से किस प्रकार भिन्न है? चर्चा कीजिए।

4. "All India Radio tries to reach every section of the Indian population through its different programmes." Do you agree with this thought? Discuss the nature and content of all India Radio Programmes with examples.

"ऑल इंडिया रेडियो अपने विभिन्न कार्यक्रमों के माध्यम से भारतीय जनसंख्या तक पहुँचने का प्रयास करता है।" क्या आप इस विचार से सहमत हैं? उदाहरण सहित ऑल इंडिया रेडियो के कार्यक्रमों की प्रकृति और विषय की चर्चा कीजिए।

5. What do you understand by Radio Feature? Describe the characteristics of Radio Feature.

रेडियो फीचर से आप क्या समझते हैं? रेडियो फीचर की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Section-B / खण्ड-ख

(Short-Answer-Type Questions) / (लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

Note : Section 'B' contains Eight (08) short-answer-type questions of Seven (07) marks each. Learners are required to answer any Five (05) questions only. (5×7=35)

S-730

P.T.O.

(4)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए सात (07) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल पाँच (05) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. 'Radio is a medium of sound'. Explain.

'रेडियो ध्वनि का माध्यम है'। व्याख्या कीजिए।

2. Describe the characteristics of online Radio.

ऑनलाइन रेडियो की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

3. What do you understand by Voice dispatch? Explain with example.

वॉयस डिस्पैच से आप क्या समझते हैं? उदाहरण के साथ स्पष्ट करें।

4. How is report writing done? Explain.

रिपोर्टाज लेखन कैसे किया जाता है? स्पष्ट करें।

5. Describe various qualities and responsibilities of a radio jockey.

रेडियो जॉकी के विविध गुणों एवं जिम्मेदारियों का वर्णन कीजिए।

6. Write an article on radio music program.

S-730

(2)

questions of Fifteen (15) marks each. Learners are required to answer any three (03) questions only. (3×15=45)

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पन्द्रह (15) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल तीन (03) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Describe various elements of radio programme. How are they used in radio drama writing?

रेडियो कार्यक्रम के विविध तत्वों का वर्णन कीजिए।
रेडियो नाटक लेखन में इसका किस प्रकार से इस्तेमाल किया जाता है?

2. What do you understand by the language of radio? How is news writing for radio is different from news writing for print?

रेडियो की भाषा से आप क्या समझते हैं? रेडियो समाचार लेखन प्रिंट समाचार लेखन किस प्रकार से भिन्न है?

3. How is radio medium different from other media? Discuss.

(5)

रेडियो संगीत कार्यक्रम पर एक लेख लिखिए।

7. What you understand by radio jingle? Explain the various steps of its production.

रेडियो जिंगल से आप क्या समझते हैं? इसके निर्माण के विभिन्न चरणों की व्याख्या करें।

8. Throw light on various methods of radio audience research.

रेडियो श्रोता अनुसंधान के विभिन्न तरीकों पर प्रकाश डालिये।