

Total No. of Pages : 06

Roll No.

PGDBJ-102/BJNM-102

**Introduction of Broadcast
Journalism**

(प्रसारण पत्रकारिता : एक परिचय)

**P. G. Diploma in Broadcast Journal-
ism & New Media (PGDBJNM-12/
16/17/19)**

1st Semester

Examination, 2019

Time : 3 Hours

/Maximum Marks : 80

Note : This paper is of Eighty (80) marks divided into two (02) Sections A and B. Attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

नोट : यह प्रश्नपत्र अस्सी (80) अंकों का है जो दो (02) खण्डों, क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

Section-A / खण्ड-क

(Long Answer Type Questions) / (दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

S-727

P.T.O.

(3)

4. How is TV News Bulletin prepared? Explain in detail.

टीवी समाचार बुलेटिन कैसे तैयार किया जाता है, विस्तार से बताइये।

5. Discuss the history of Radio Journalism in India.

भारत में रेडियो पत्रकारिता के इतिहास का वर्णन कीजिए।

Section-B / खण्ड-ख

(Short-Answer-Type Questions) / (लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

Note : Section ‘B’ contains Eight (08) short-answer-type questions of Seven (07) marks each. Learners are required to answer any Five (05) questions only. $(5 \times 7 = 35)$

नोट : खण्ड ‘ख’ में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए सात (07) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल पाँच (05) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. What do you understand by voice modulation in radio? Explain in detail.

(4)

रेडियो में आवाज मॉड्यूलेशन से आप क्या समझते हैं? विस्तार से व्याख्या कीजिए।

2. Discuss briefly the key reporting skills needed for a TV journalist.

टीवी पत्रकार के लिए अहम रिपोर्टिंग कौशलों का संक्षिप्त विवरण दीजिए।

3. Discuss the role of Input Editor in a TV Newsroom.

टीवी न्यूज चैनल में इनपुट एडिटर की भूमिका की चर्चा कीजिए।

4. What are the key features of scripting a Radio news report?

रेडियो न्यूज स्क्रिप्टिंग की प्रमुख विशेषताएँ क्या हैं?

5. What is microphone? Write about different types of microphones used in radio.

माइक्रोफोन क्या है? रेडियो में उपयोग किये जाने वाले विभिन्न प्रकार के माइक्रोफोन के बारे में बताइये।

6. Write about the ethical guidelines for TV Journalism.

टीवी पत्रकारिता के लिए निर्धारित नैतिक दिशा-निर्देशों का वर्णन कीजिए।

(2)

Note : Section ‘A’ contains Five (05) long-answer-type questions of Fifteen (15) marks each. Learners are required to answer any three (03) questions only.

$$(3 \times 15 = 45)$$

नोट : खण्ड ‘क’ में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पन्द्रह (15) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल तीन (03) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Discuss the similarities and differences between Radio Journalism and Television Journalism.

रेडियो पत्रकारिता और टीवी पत्रकारिता की समानताओं और भेदों की चर्चा कीजिए।

2. Write a brief essay on development of Public Service Broadcasting in India.

भारत में सार्वजनिक प्रसारण सेवा के विकास पर एक संक्षिप्त निबन्ध लिखें।

3. Explain the basic principles of writing for Radio and T.V.

रेडियो और टीवी लेखन के मौलिक सिद्धान्तों का वर्णन कीजिए।

(5)

7. Write a Radio Talk on any contemporary political issue.

किसी भी समकालीन राजनीतिक मुद्दे पर एक रेडियो समाचार स्क्रिप्ट लिखिए।

8. What are the two main Broadcast Equipments and why?

प्रसारण के दो सबसे प्रमुख उपकरण कौन-से हैं और क्यों ?