

Total No. of Pages : 06

Roll No.

**MMC-203/PGDMC-203/JMC-07/
MJMC-203**

**Electronic and Cyber Media/
Broadcast & New media (T. V.,
Radio, Film & Cyber Media)**
ब्राडकास्ट एवं न्यू मीडिया (टी. वी., रेडियो,
फिल्म व साइबर मीडिया)

**P.G. Diploma /M.A. Journalism &
Mass Communication (PGDJMC /
MAJMC-12/16/17/19)**

2nd Semester

Examination, 2019

Time : 3 Hours

[Maximum Marks : 80

Note : This paper is of Eighty (80) marks divided into two (02) Sections A and B. Attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

नोट : यह प्रश्नपत्र अस्सी (80) अंकों का है जो दो (02) खण्डों, क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

S-719

P.T.O.

(3)

फोटो पत्रकारिता के क्या नैतिक मूल्य हैं? व्याख्या करें।

4. Do you think cyber media can replace other media in India? Why?

क्या आपको लगता है कि भारत में साइबर मीडिया अन्य मीडिया को स्थानान्तरित कर सकता है? कैसे?

5. Write a script for radio news on elections in Uttarakhand.

उत्तराखंड में चुनाव के विषय पर एक रेडियो समाचार का स्क्रिप्ट लिखें।

Section-B / खण्ड-ख

(Short-Answer-Type Questions) / (लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

Note : Section 'B' contains Eight (08) short-answer-type questions of Seven (07) marks each. Learners are required to answer any Five (05) questions only. (5×7=35)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए सात (07) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल पाँच (05) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

S-719

P.T.O.

(4)

1. What is the importance of technical skills in electronic media?

इलेक्ट्रॉनिक मीडिया में तकनीकी कौशल का क्या महत्व है?

2. How and why television was introduced in India?

टेलीविजन भारत में क्यों एवं कैसे आया?

3. "Television reporting is more challenging than newspaper reporting." Comment.

"टेलीविजन रिपोर्टिंग समाचार-पत्र की रिपोर्टिंग से अधिक चुनौतीपूर्ण है।" इस पर टिप्पणी करें।

4. What is radio documentary? How is it written?

रेडियो डॉक्यूमेंट्री क्या है? यह कैसे लिखी जाती है?

5. What is a photo feature? Describe.

फोटो फीचर क्या है? वर्णन करें।

6. What is the role of computer in emergence of new media?

न्यू मीडिया के उभरने में कम्प्यूटर की क्या भूमिका है?

S-719

(2)

Section-A / खण्ड-क

(Long Answer Type Questions) / (दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

Note : Section 'A' contains Five (05) long-answer-type questions of Fifteen (15) marks each. Learners are required to answer any three (03) questions only. **(3×15=45)**

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पन्द्रह (15) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल तीन (03) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. How the language of television is different from the language of print media? Explain.

टेलीविजन की भाषा प्रिंट मीडिया की भाषा से कैसे भिन्न है? समझाइये।

2. How television programmes are produced and telecast? Describe.

टेलीविजन कार्यक्रम किस प्रकार तैयार और प्रसारित होते हैं? वर्णन करें।

3. What are the ethics of photo journalism? Explain.

(5)

7. What are the negative effects of cyber media on journalism?

साइबर मीडिया का पत्रकारिता पर क्या नकारात्मक प्रभाव पड़ा है?

8. Define the following :

(i) Mail (ii) Blog (iii) Podcasting

निम्नलिखित की परिभाषा दें—

(अ) ई-मेल (ब) ब्लॉग (स) पॉडकास्टिंग