

[Total No. of Printed Pages 3]

Roll No. ....

M.A. Urdu (MAUL 12/16/17)

First Year Examination - 2019

MAUL-102

(Masnavi, Marsia aur Nazm)

ایم. اے. سال اول، پرچہ اول: مثنوی، مرثیہ اور نظم

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

ہدایت :- یہ پرچہ دو حصوں 'الف' اور 'ب' پر مشتمل ہے۔ دونوں حصوں کے سوالات کے جواب متعلقہ ہدایت کے مطابق دیجئے۔

(حصہ 'الف')

15x3=45

سوال نمبر ۱: ذیل کے شعری اقتباسات میں سے کسی ایک کی تشریح سیاق و سباق کے حوالے کے ساتھ کیجئے۔

عجب شہر تھا اُس کا مینو، سواد کہ قدرت خدائی کی آتی تھی یاد  
لگے تھے ہر اک جا پہ واں سنگ و خشت ہر ایک کوچہ اس کا تھا رشک بہشت  
زمیں سبز و سیراب عالم تمام نظر کو طروات صبح و شام  
کہیں چاہ و منبع، کہیں حوض و نہر ہر اک جا پہ آبِ لطافت کی لہر  
عمارت تھی گچ کی وہاں پیش تر کہ گزرے صفائی سے جس پر نظر

S-401

یا

مجھے ایک لڑکا، آوارہ منش، آزاد سیلانی  
مجھے اک لڑکا، جیسے تند چشموں کا رواں پانی  
نظر آتا ہے، یوں لگتا ہے جیسے یہ بلائے جاں  
مرا ہمزاد ہے، ہر گام پر، ہر موڑ پر جولان  
اُسے ہمراہ پاتا ہوں، یہ سائے کی طرح میرا  
تعاقب کر رہا ہے جیسے میں مفرور ملزم ہوں  
یہ مجھ سے پوچھتا ہے اخترالایمان تم ہی ہو؟

سوال نمبر ۲: مثنوی کی ادبی اور تہذیبی اہمیت پر اظہار خیال کیجئے۔

سوال نمبر ۳: اُردو مرثیے کے آغاز و ارتقاء کا جائزہ لیجئے۔

سوال نمبر ۴: اردو ادب کی تاریخ میں ترقی پسند شاعر کی خدمات کا کیا اہمیت ہے؟

سوال نمبر ۵: اقبال کی حیات اور کارنامے قلم بند کیجئے۔

(حصہ ب)

درج ذیل میں سے کوئی پانچ سوالوں کے جواب اختصار اور جامعیت کے ساتھ

5x7=35

دیتے۔

سوال نمبر ۱: نظیر اکبر آبادی کی نظم 'مفلسی' کے مرکزی خیال پر بحث کیجئے۔

سوال نمبر ۲: یہ کیوں کہا جاتا ہے کہ فیض کی شاعری میں رومان و حقیقت کا اشتراک

ملتا ہے؟

S-401

- سوال نمبر ۳: اقبال کے نظریہ خودی پر اظہارِ خیال کیجئے۔
- سوال نمبر ۴: دکن کے کسی ایک شاعر کی نظم نگاری کی خصوصیات بیان کیجئے۔
- سوال نمبر ۵: دیر کی مرثیہ نگاری کے مقام کا تعین کیجئے۔
- سوال نمبر ۶: اردو مثنوی کی تاریخ میں شوق کی مثنوی 'زہر عشق' کو کیوں ایک منفرد کارنامے سے تعبیر کیا جاتا ہے؟
- سوال نمبر ۷: مخدوم کی نظم 'چاند تاروں کا سن' کو کون وجوہ سے مقبولت حاصل ہے؟
- سوال نمبر ۸: اردو شاعری میں اختر شیرانی کا مقام و مرتبہ کیوں بلند ہے؟



[Total No. of Printed Pages 2]

Roll No. ....

M.A. Urdu (MAUL 12/16/17)

First Year Examination - 2019

MAUL-103

(Urdu Zaban-o-Adab Ki Tareekh)

ایم. اے. سال اول، پرچہ اول: اردو زبان و ادب کی تاریخ

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

ہدایت :- یہ پرچہ دو حصوں 'الف' اور 'ب' پر مشتمل ہے۔ پرچے کے مجموعی نمبرات 80 مقرر ہیں۔ دونوں حصوں کے سوالات کے جواب متعلقہ ہدایت کے مطابق دیجئے۔

(حصہ الف)

ہدایت: درج ذیل میں سے تین سوالوں کے تفصیلی جوابات مطلوب ہیں۔ ہر سوال کے لیے 15 نمبر مقرر ہیں۔  
15x3=45

سوال نمبر ۱: اردو زبان کے آغاز کے بارے میں مسعود حسین خاں کے نظریے پر روشنی ڈالیے۔

سوال نمبر ۲: شمالی ہندوستان میں اردو نثر کے ارتقا پر روشنی ڈالیے۔

سوال نمبر ۳: فورٹ سینٹ جارج کالج کی خدمات کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔

سوال نمبر ۴: دہلی کے دبستان شاعری کی خصوصیات قلم بند کیجئے۔

سوال نمبر ۵: دہلی کالج کی خدمات کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔

S-402

(حصہ ب)

ہدایت: درج ذیل میں سے پانچ سوالوں کے جواب اختصار کے ساتھ دیجیے۔  
ہر سوال کے لیے 7 نمبر مقرر ہیں۔  
5x7=35

سوال نمبر ۱: اردو زبان کے آغاز کے بارے میں محمد حسین آزاد کے نظریے پر روشنی ڈالیے۔

سوال نمبر ۲: قطب شاہی دور کی اردو زبان کے بارے میں مختصراً لکھئے۔

سوال نمبر ۳: اردو املا کے چند مسائل کے بارے میں اپنے خیالات کا اظہار کیجیے۔

سوال نمبر ۴: لکھنؤ کے دبستان شاعری کے امتیازات کا ذکر کیجیے۔

سوال نمبر ۵: علی گڑھ تحریک کی نثری و شعری خدمات کا جائزہ لیجیے۔

سوال نمبر ۶: اقبال کی شاعری کے مختلف ادوار کی نشان دہی مثالوں کے ساتھ کیجیے۔

سوال نمبر ۷: انجمن پنجاب کی تحریک کی سمت و رفتار کا جائزہ لیجیے۔

سوال نمبر ۸: حلقہٴ اربابِ ذوق کے نمائندہ چند شعراء کا ذکر کیجیے۔