

[Total No. of Printed Pages: 4

Roll No.....

MAHI-04

Aithihasik Chintan/ ऐतिहासिक चिन्तन

M.A. History (MAHI- 10/16)

First Year, Examination, 2019

Time: 03 Hours

Max. Marks: 80

Note: This paper is of Eighty (80) marks, divided into two (02) sections A and B. Attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

नोट: यह प्रश्न पत्र अस्सी (80) अंकों का है। जो दो (02) खण्डों, क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिये गये विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों का हल करना है।

SECTION A/ (खण्ड-क)

(Long-Answer-Type Questions) (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

Note: Section 'A' contains five (05) long-answer-type questions of fifteen (15) marks each. Learners are required to answer any three (03) questions.

(3×15=45)

नोट: खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पन्द्रह (15) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल तीन (03) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. What do you understand by biases in history.
Discuss.

इतिहास में पूर्वाग्रह से आप क्या समझते हैं? व्याख्या कीजिये।

2. Discuss the relationship between history and social science.

इतिहास और समाज विज्ञान में अन्तर्सम्बन्ध की व्याख्या कीजिये।

3. Describe the Chinese history writing traditions.

चीनी इतिहास लेखन परम्परा का वर्णन कीजिये।

4. Shed light on the special features of Roman historiography?

रोमन इतिहास लेखन की विशेषताओं पर प्रकाश डालिये।

5. What is Marxist historiography? Underline its special features.

मार्क्सवादी इतिहास लेखन क्या है। इसकी मुख्य विशेषताओं को रेखांकित कीजिये।

Section B / (खण्ड-ख)
(Short Answer Type Questions)
लघु उत्तरों वाले प्रश्न

Note: Section 'B' contains eight (08) short-answer type questions of seven (07) marks each learners are required to answer any five (05) question only.

(5×7=35)

नोट: खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिए गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए सात (07) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल पाँच (05) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. What is the Khabar system of history writing?
इतिहास लेखन की 'ख़बर पद्धति' क्या है?
2. Comment on Muslim history writing in india.
भारत में मुस्लिम इतिहास लेखन पर टिप्पणी कीजिये।
3. Comment on the significance of 'God' in Christian historiography.
ईसाई इतिहास लेखन में ईश्वर की प्रासंगिकता टिप्पणी करें।

4. What views spengler had on lifecycle of cultures?
संस्कृतियों के जीवन काल को लेकर स्पेंगलर के क्या विचार थे?
5. The travelogues of Fiahien as historical source.
ऐतिहासिक स्रोत के रूप में फाहयान के यात्रा वृतांत ।
6. Historical importance of the writings of Kalidasa.
कालिदास की रचनाओं का ऐतिहासिक महत्व ।
7. Babarnama.
बाबरनामा ।
8. Significance of folk literature in history writing.
इतिहास लेखन में लोक साहित्य की प्रासंगिकता ।
