

## BAHL-202

पद्य साहित्य 2 एवं लोक साहित्य

Bachelor of Arts (B.A.-12/16/17)

Second Year, Examination, 2019

**Time : 3 Hours]**

**Max. Marks : 80**

**नोट :** यह प्रश्नपत्र अस्सी (80) अंकों का है जो दो (02) खण्डों के तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

### खण्ड-क

(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

**नोट :** खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पन्द्रह (15) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल तीन (03) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

(3×15=45)

1. आधुनिक काव्य की प्रमुख विशेषताओं का विवेचन कीजिए।

2. गजानन माधव मुक्तिबोध काव्य के भावपक्ष व शिल्पपक्ष की विशेषताओं को उल्लेखित कीजिए।
3. कुमाऊँनी लोकसाहित्य के इतिहास पर प्रकाश डालिए एवं कुमाऊँनी लोक साहित्य का वर्गीकरण कीजिए।
4. गढ़वाली लोकगाथा गीतों की प्रमुख प्रवृत्तियों का विवेचन कीजिए।
5. कुमाऊँनी लोककथाओं का इतिहास लिखिए तथा इसके विशेषताओं तथा महत्त्व को उल्लेखित कीजिए।

### खण्ड-ख

( लघु उत्तरों वाले प्रश्न )

**नोट :** खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए सात (07) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल पाँच (05) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (5×7=35)

1. असाध्य वीणा के कथ्य पर प्रकाश डालिए।
2. शमशेर बहादुर सिंह का जीवन परिचय लिखिए।
3. मध्यकालीन काव्य और आधुनिक काव्य में अन्तर लिखिए।

4. श्रीकान्त वर्मा काव्य के शिल्प विधान की विशेषताएँ बताइए।
  5. कुमाऊँनी प्रकीर्ण विधाओं की विशेषताओं का महत्त्व को स्पष्ट कीजिए।
  6. गढ़वाली लोककथाओं के शिल्प-विधान पर प्रकाश डालिए।
  7. 'जागर' का संक्षिप्त विवरण दीजिए।
  8. केदारनाथ सिंह के काव्य में आये बिम्ब-विधान का विवेचन कीजिए।
-

