

سوال ۱۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک کی تشریح
مع ضروری حوالوں کے ساتھ اس طرح کیجئے
کہ اس کی فنی خوبیاں بھی واضح ہو جائیں۔

خرد مند داند کہ پاکی و شرم
درستی و راستی و گفتار نرم
بود خوی پاکان چو خوی ملک
چہ اندر زمینی چہ اندر فلک
جہانی برف اگر چند گاہ سیمیں بود
زمرد آمد و بگرفت جای تودہ سیم
بہار خانہ شمیریاں بوقت بہار
بباغ کرد ہمہ نقش خویشتن تسلیم
چہار چیز مرد آزاده را زغم بخرد
تن درست و خوی نیک و نام و خرد
ہر آنکہ ایزدش ایں چہار روزی کرد
سزو کہ شاد زید جاوداں و غم نخورد

Roll No.....

MAUL-104

Farsi Aur Hindi Zaban-o-Adab

(فارسی اور ہندی زبان و ادب)

Master of Arts (MA-12/16/17)

First Year, Examination, 2018

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

ہدایت:- یہ پرچہ تین حصوں الف، ب، اور ج پر
مشتمل ہے۔ تمام حصوں کے سوالات کے
جواب متعلقہ ہدایات کے مطابق اپنی کاپی پر
لکھیں۔

(حصہ الف)

درج ذیل میں سے کنہیں دو سوالوں کے
مفصل جواب تحریر کیجئے۔ ہر سوال ۱۹ نمبر کا
ہے۔
 $38 = 19 \times 2$

(حصہ ب)

درج ذیل سوالات میں سے صرف چار (۴) سوالوں کے جواب اپنی کاپی پر خوشخط تحریر کیجئے۔ ہر سوال (۸) نمبر کا ہے۔

$$۳۲ = ۸ \times ۴$$

سوال ۱۔ رباعی کی تعریف مع مثال تحریر کرتے ہوئے کسی رباعی گو شاعر پر چند جملے سپرد قلم کیجئے۔

سوال ۲۔ شامل نصاب امیر خسرو کی غزل کے چند اشعار لکھ کر اس کی تشریح کیجئے۔

سوال ۳۔ زمانہ ماضی مطلق اور زمانہ ماضی استمرای کی تعریف مع مثال لکھئے۔

یا

سوال ۲۔ عمر خیام کی حیات اور شاعری پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔

سوال ۳۔ نظم ”ککڑ مٹا“ کا تنقیدی جائزہ پیش کیجئے۔

سوال ۴۔ فارسی میں جدید نظم نگاری پر ایک نوٹ تحریر کرتے ہوئے اس دور کے کسی مشہور شاعر سے متعارف کرایئے۔

(حصہ ج)

مندرجہ ذیل سبھی دس (۱۰) سوالوں کے جواب
مطلوب ہیں۔ ہر سوال کے لئے (۱) نمبر مختص
ہے۔ $10 = 1 \times 10$

نیچے دیئے گئے معروضی سوالات کے صحیح جواب
اپنی کاپی پر لکھئے۔

سوال ۱۔ نظم ”مادر“ کس کی تخلیق ہے؟

(الف) پروین اعتصامی

(ب) بہار مشہدی

(ج) ایرج مرزا

(د) اقبال

سوال ۴۔ فارسی زبان کتنے مرحلوں میں تقسیم ہوئی؟
مفصل بیان کیجئے۔

سوال ۵۔ ریتی کال کے اہم شعراء کے بارے میں
مختصراً بیان کیجئے۔

سوال ۶۔ کبیر داس کی سوانح حیات پر روشنی
ڈالئے۔

سوال ۷۔ ہندوستان کی ترقی کیسے ہو سکتی ہے؟
اپنے الفاظ میں تحریر کیجئے۔

سوال ۸۔ واکیہ کسے کہتے ہیں؟ اور اس کی کتنی
اقسام ہیں؟ مع مثال سمجھائیے۔

یا

بھوت کال کو مثالوں کے ساتھ دونوں
لنگوں، وچنوں اور تینوں پُرشوں میں
لکھئے۔

سوال ۴۔ مرزا ملکم خاں کو نظام الملک کا خطاب کب عطا کیا گیا؟

(الف) ۱۸۷۱ء

(ب) ۱۸۷۵ء

(ج) ۱۸۷۸ء

(د) ۱۸۸۰ء

سوال ۵۔ ناول ”شمس الطحرا“ کے مصنف ہیں؟

(الف) جمال زادہ

(ب) علی دشتی

(ج) محمد باقر خسروی

(د) محمد حجازی

سوال ۶۔ نئی ہندی کا بانی کس کو کہا جاتا ہے؟

(الف) مہاویر پرشاد دویدی

(ب) میتھلی شرن گپت

(ج) ماکھن لال چتر ویدی

(د) پنڈت رام چندر شکل

سوال ۲۔ فارسی کا پہلا مثنوی گو شاعر کون ہے؟

(الف) ابوشکور بلخی

(ب) ابوالمؤید بلخی

(ج) ابوالحسن بلخی

(د) رودکی سمرقندی

سوال ۳۔ مثنوی ”یادداشت ایام حیات“ کا تخلیق کار

کون ہے؟

(الف) ایرج مرزا

(ب) سید اشرف الدین

(ج) نسیم رشتی

(د) تقی بیدش

سوال ۱۰۔ ”گھر اور باہر“ کیا ہے؟

(الف) ناول

(ب) افسانہ

(ج) ڈراما

(د) مضمون

سوال ۷۔ ”آنسو“ کس کی تخلیق ہے؟

(الف) سمتر اندپنت

(ب) نرالا

(ج) مہادیوی ورما

(د) جے شکر پرشاد

سوال ۸۔ جملے کی ساخت کے لحاظ سے اس کی

کتنی اقسام ہیں؟

(الف) دو

(ب) تین

(ج) چار

(د) ان میں سے کوئی نہیں

سوال ۹۔ مہادیوی ورما کی تاریخ پیدائش ہے؟

(الف) ۱۹۰۰ء

(ب) ۱۹۰۵ء

(ج) ۱۹۰۷ء

(د) ۱۹۰۸ء