

MAHL-206

हिन्दी पत्रकारिता : इतिहास एवं सिद्धान्त

M. A. Hindi (MAHL-12/16/17)

Second Year, Examination, 2018

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

नोट : यह प्रश्न पत्र अस्सी (80) अंकों का है जो तीन (03) खण्डों 'क', 'ख' तथा 'ग' में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खण्डों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

खण्ड—क

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. जनसंपर्क के प्रमुख तत्वों का विवेचन कीजिए।
2. ई-पत्रकारिता से आप क्या समझते हैं ? विस्तार से समझाइए।
3. रेडियो लेखन के सिद्धान्तों को विवेचित कीजिए।
4. समाचार-पत्रों के स्थानीयकरण से ग्रामीण पत्रकारिता की क्या स्थिति हुई ? व्याख्या कीजिए।

खण्ड—ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं।
प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं।
शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. विज्ञापन एवं जनसंपर्क के संबंध एवं अन्तर को स्पष्ट कीजिए।
2. कार्यालयी अनुवाद किसे कहते हैं ?
3. अपराध समाचार क्या है ? टिप्पणी कीजिए।
4. साइबर मीडिया लेखन के लाभ एवं हानियों पर प्रकाश डालिए।
5. विज्ञान पत्रकारिता के महत्व को स्पष्ट कीजिए।
6. समाचार लेखन के विभिन्न प्रकारों को सोदाहरण समझाइए।
7. अग्रलेख पर एक टिप्पणी लिखिए।
8. स्वास्थ्य पत्रकारिता के प्रमुख उद्देश्यों को रेखांकित कीजिए।

खण्ड—ग

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ग' में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए एक (01) अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

निम्नलिखित में सत्य/असत्य का निर्धारण कीजिए :

1. हंस पत्रिका के संपादक प्रेमचन्द थे। (सत्य/असत्य)
2. 'ग्रामीण समाचार-पत्र संघ' की स्थापना 1973 में हुई। (सत्य/असत्य)
3. विज्ञापन व्यवसाय को बढ़ावा देते हैं। (सत्य/असत्य)

4. बाइट का अर्थ लेखन है। (सत्य/असत्य)
5. संवाद कौमुदी के सम्पादन से राजा राममोहन राय जुड़े थे।
(सत्य/असत्य)

रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

6. समाचार-पत्र मीडिया के अन्तर्गत आता है।
(इलेक्ट्रॉनिक, प्रिन्ट, ई-पत्र)
7. ध्वनि प्रयोग की दृष्टि से सबसे सशक्त माध्यम है।
(रेडियो, पत्रिका, पत्र)
8. हिकी गजट का प्रकाशन वर्ष है। (1826, 1780, 1964)
9. भारत में पहला कृषि पत्र वर्ष 1914 में प्रकाशित हुआ।
(कृषक, कृषि सुधार, माटी)
10. दृश्य-श्रव्य पटकथा को भागों में बाँट दिया जाता है।
(दो, चार, पाँच)