

S-00

Roll No.

BAHL-202

पद्य साहित्य 2 एवं लोक साहित्य

Bachelor of Arts (B. A.-12/16/17)

Second Year, Examination, 2018

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

नोट : यह प्रश्न पत्र अस्सी (80) अंकों का है जो तीन (03) खण्डों 'क', 'ख' तथा 'ग' में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खण्डों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

खण्ड-क

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. अज्ञेय की काव्यगत विशेषताओं का विवेचन कीजिए।
2. कुमाऊनी लोक साहित्य के इतिहास पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
3. गढ़वाली की प्रमुख लोकगाथाओं का वर्णन कीजिए।
4. शमशेर की काव्यगत भाषा-शैली पर प्रकाश डालिए।

खण्ड-ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड ‘ख’ में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. गढ़वाली लोक साहित्य में तारा दत्त गैरोला के योगदान पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
2. कवि गिर्दा का कुमाऊनी काव्य में योगदान का मूल्यांकन कीजिए।
3. शेरदा अनपढ के काव्य में अनुभूति पक्ष पर प्रकाश डालिए।
4. लोक साहित्य एवं लोक संस्कृति के अन्तर्सम्बन्धों की समीक्षा कीजिए।
5. केदारनाथ सिंह की काव्यगत विशेषताओं का मूल्यांकन कीजिए।
6. मुकितबोध की काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
7. कुमाऊनी लोकगाथाओं का संक्षिप्त वर्णन कीजिए।
8. गढ़वाली लोकगीत के स्वरूप का विवेचन कीजिए।

खण्ड-ग

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

नोट : खण्ड ‘ग’ में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए एक (01) अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. कौन-सा कवि तीसरे सप्तक में संकलित है ?
 - (अ) शमशेर बहादुर सिंह
 - (ब) मुकितबोध
 - (स) केदारनाथ सिंह
 - (द) अञ्जेय

2. शेरदा अनपढ़ किस लोक भाषा के कवि हैं ?
 (अ) कुमाऊनी
 (ब) गढ़वाली
 (स) भोजपुरी
 (द) अवधी
3. लोक कवि 'गिर्दा' का पूरा नाम क्या है ?
 (अ) रमेश चन्द्र तिवारी
 (ब) गिरीश चन्द्र तिवारी
 (स) महेश चन्द्र तिवारी
 (द) दिनेश चन्द्र तिवारी
4. 'प्रेमी पथिक' किसकी रचना है ?
 (अ) मोहन लाल नेगी
 (ब) महावीर गैरोला
 (स) तोता कृष्ण गैरोला
 (द) भोला दत्त थपलियाल
5. 'सदई' गीत किस लोकभाषा में है ?
 (अ) गढ़वाली
 (ब) कुमाऊनी
 (स) नेपाली
 (द) पंजाबी
6. शमशेर किस काल के कवि हैं ?
 (अ) प्राचीनकाल
 (ब) भवितकाल
 (स) रीतिकाल
 (द) आधुनिक काल

7. ‘हमारो कुमाऊँ’ किसकी रचना है ?
 (अ) शेरदा अनपढ़
 (ब) गौर्दा
 (स) अबोधबन्धु बहुगुणा
 (द) देवकी मेहरा
8. ‘चाँद का मुँह टेढ़ा है’ किसका कविता संग्रह है ?
 (अ) अज्ञेय
 (ब) शमशेर
 (स) मुक्तिबोध
 (द) श्रीकान्त वर्मा
9. ‘मगध’ निम्नलिखित में से किसकी काव्यकृति है ?
 (अ) मुक्तिबोध
 (ब) श्रीकान्त वर्मा
 (स) शमशेर
 (द) अज्ञेय
10. ‘आँगन के पार द्वार’ किसका काव्य संग्रह है ?
 (अ) अज्ञेय
 (ब) मुक्तिबोध
 (स) केदारनाथ सिंह
 (द) श्रीकान्त वर्मा