

سوال ۱۔ اردو میں تذکرہ نگاری پر اظہارِ خیال
کیجئے۔

سوال ۲۔ اردو تنقید کے ارتقاء میں تذکروں کی
اہمیت پر اظہارِ خیال کیجئے۔

سوال ۳۔ مشرقی تنقید سے آپ کیا سمجھتے ہیں،
اردو تنقید کی روایت میں اس کی کیا اہمیت
ہے؟

سوال ۴۔ ”مقدمہ شعر و شاعری“ کی روشنی میں خواجہ
الطاف حسین حالی کی تنقید نگاری پر اظہارِ
خیال کیجئے۔

(حصہ ب)

مندرجہ ذیل میں سے صرف چار سوالوں کے
جوابات تحریر کیجئے۔ ہر سوال ۸ نمبر کا ہے۔

$$۳۲=۸ \times ۴$$

Roll No.....

MAUL-201

Urdu Tanqeed

(اردو تنقید)

Master of Arts (MA-12/16) URDU

Second Year, Examination, 2017

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

ہدایت:- یہ پرچہ تین حصوں الف، ب، اور ج پر
مشتمل ہے۔ تمام حصوں کے سوالات کے
جوابات متعلقہ ہدایات کے مطابق دیجئے۔

(حصہ الف)

مندرجہ ذیل سوالات میں سے کسی دو
سوالوں کے مفصل جواب تحریر کیجئے۔ ہر
سوال ۱۹ نمبر پر مشتمل ہے۔ $۳۸=۱۹ \times ۲$

سوال ۵۔ تنقید کی ماہیت، افادیت اور اہمیت پر روشنی ڈالئے۔

سوال ۶۔ ترقی پسند تنقید پر ایک نوٹ لکھئے۔

سوال ۷۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک کے تنقیدی تصورات پر روشنی ڈالئے۔

(۱) گوپی چند نارنگ

(۲) شمس الہدی فاروقی

(۳) شبلی نعمانی

(۴) نیاز فتح پوری

سوال ۸۔ مغربی تنقید کے اصولوں پر روشنی ڈالئے۔

یا

بیسویں صدی میں اردو تنقید کے اہم اسالیب

کا جائزہ لیجئے۔

سوال ۱۔ فصاحت و بلاغت کی تعریف کیجئے۔ اردو شعر و ادب میں اس کی اہمیت پر روشنی ڈالئے۔

سوال ۲۔ نظری تنقید اور عملی تنقید کے فرق پر روشنی ڈالئے۔

سوال ۳۔ احتشام حسین کے تنقیدی تصورات کی اہمیت واضح کیجئے۔

سوال ۴۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک پر اظہار خیال کیجئے۔

(۱) نفسیاتی تنقید

(۲) تاثراتی تنقید

(۳) سائنٹفک تنقید

(۴) جمالیاتی تنقید

سوال ۳۔ ”شعر شور انگیز“ کے مصنف کا نام؟

(الف) رشید احمد صدیقی

(ب) گوپی چند نارنگ

(ج) شمس الرحمن فاروقی

(د) نثار فاروقی

سوال ۴۔ جدید اردو تنقید کا آغاز کس کتاب سے

ہوا؟

(الف) موازنہ انیس ودیر

(ب) مقدمہ شعر و شاعری

(ج) روح تنقید

(د) کاشف الحقائق

سوال ۵۔ ”غبار خاطر“ کس کے خطوط کا مجموعہ

ہے؟

(الف) غالب

(ب) فراق گورکھپوری

(ج) ابوالکلام آزاد

(د) نذیر احمد

(حصہ ج)

سبھی دس (۱۰) سوالات کے جوابات مطلوب

ہیں، ہر سوال کے ایک (۱) نمبر مختص ہے۔

سوال ۱۔ ”گلشنِ بے خار“ کس مصنف کا تذکرہ

ہے؟

(الف) شبلی

(ب) شیفۃ

(ج) میر تقی میر

(د) مصحفی

سوال ۲۔ ”نگار“ کس نے جاری کیا؟

(الف) عبدالحق

(ب) نیاز فتح پوری

(ج) حالی

(د) محمد حسین آزاد

سوال ۹۔ ”کاشف الحقائق“ کس موضوع کی کتاب ہے؟

(الف) تاریخ

(ب) تذکرہ

(ج) تنقید

(د) شاعری

سوال ۱۰۔ افکارِ غالب کے مصنف کا نام؟

(الف) مولوی عبدالحق

(ب) عبدالرحمن بجنوری

(ج) عبدا

لسلام ندوی

(د) حالی

سوال ۶۔ میر تقی میر کی ”نکات الشعراء“ کیا ہے؟

(الف) تاریخ

(ب) سوانح

(ج) آپ بیتی

(د) تذکرہ

سوال ۷۔ مرزا علی لطف کے تذکرے کا نام ہے؟

(الف) تذکرہ گلزار ابراہیم

(ب) تذکرہ شعرائے اردو

(ج) گلشن بے خار

(د) گلشن ہند

سوال ۸۔ ”روایت اور بغاوت“ کس کے تنقیدی

مضامین کا مجموعہ ہے؟

(الف) احتشام حسین

(ب) آل احمد سرور

(ج) خواجہ احمد فاروقی

(د) جگن ناتھ آزاد