

- سوال ۲۔ اردو کی ابتدائی نشو و نما میں صوفیائے کرام کی خدمات کا جائزہ لیجئے۔
- سوال ۳۔ اردو زبان کے آغاز سے متعلق مختلف نظریات کا محاکمہ کیجئے۔
- سوال ۴۔ ترقی پسند تحریک کی خدمات کا مجموعی جائزہ پیش کیجئے۔

(حصہ ب)

- مندرجہ ذیل میں سے چار سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر سوال ۸ نمبرات کا حامل ہے۔
- $۳۲ = ۸ \times ۴$

- سوال ۱۔ انجمن پنجاب کی تحریک نے اردو تنظیم شاعری کو کس طرح متاثر کیا۔
- سوال ۲۔ فورٹ ولیم کالج کی نثری خدمات کا جائزہ لیجئے۔

Roll No.....

MAUL-103

Urdu Zaban-o-Adab Ki Tareekh

(اردو زبان و ادب کی تاریخ)

Master of Arts (MA-12/16) URDU

First Year, Examination, 2017

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

ہدایت:- یہ پرچہ تین حصوں الف، ب، اور ج پر مشتمل ہے۔ تمام حصوں کے سوالات کے جواب متعلقہ ہدایات کے مطابق دیجئے۔

$$۳۸ = ۱۹ \times ۲$$

(حصہ الف)

- درج ذیل میں سے دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔ ہر سوال ۱۹ نمبروں پر مشتمل ہے۔
- سوال ۱۔ دکن میں اردو زبان و ادب کے ارتقا پر ایک مضمون قلم بند کیجئے۔

(حصہ ج)

درج ذیل سبھی سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔ ہر سوال کے ایک نمبر مختص ہیں۔

۱۰=۱×۱۰

سوال ۱۔ قطب مشتری کس بادشاہ کے عشق کی داستان ہے؟

(الف) عبداللہ قطب شاہ

(ب) ابراہیم قطب شاہ

(ج) قلی قطب شاہ

(د) محمد قطب شاہ

سوال ۲۔ ماہرین لسانیات نے ہند آریائی زبانوں کو کتنے ادوار میں تقسیم کیا ہے؟

(الف) دو

(ب) تین

(ج) چار

(د) پانچ

سوال ۳۔ اردو نثر پر علی گڑھ تحریک کے اثرات کی نشان دہی کیجئے۔

سوال ۴۔ بیسویں صدی کے نصف اول کی اردو شاعری کا جائزہ لیجئے۔

سوال ۵۔ دہلی کالج فورٹ ولیم کالج سے کن معنوں میں ممتاز ہے؟ بحث کیجئے

سوال ۶۔ ایہام گوئی کی تعریف مع مثال کیجئے، اور چند اہم ایہام گو شعرا کے بارے میں مختصراً لکھئے۔

سوال ۷۔ جدیدیت نے اردو نثر کو کس طرح متاثر کیا ہے؟ بیان کیجئے۔

سوال ۸۔ ناسخ کی اصلاح زبان کی تحریک پر ایک مضمون لکھئے۔

سوال ۵۔ علی گڑھ تحریک کس صدی کی تحریک ہے؟

(الف) سترہویں صدی

(ب) اٹھارویں صدی

(ج) انیسویں صدی

(د) بیسویں صدی

سوال ۶۔ ”آثار الصنادید“ میں کس شہر کی تاریخی عمارتوں کا تذکرہ کیا گیا ہے؟

(الف) گول کنڈہ

(ب) بھوپال

(ج) دہلی

(د) لکھنؤ

سوال ۷۔ ”اتنی بات ہر شخص جانتا ہے کہ ہماری اردو زبان برج بھاشا سے نکلی ہے“ کس کا قول ہے؟

(الف) محمود شیرانی

(ب) محمد حسین آزاد

(ج) میرامن

(د) سید سلیمان ندوی

سوال ۳۔ کس زمرے میں زمانی ترتیب صحیح ہے؟

(الف) سب رس، قصہ مہر افروز و دلبر، باغ و بہار، فسانہ عجائب

(ب) سب رس، باغ و بہار، قصہ مہر افروز و دلبر، فسانہ عجائب

(ج) باغ و بہار، سب رس، فسانہ عجائب، قصہ مہر افروز و دلبر

(د) فسانہ عجائب، باغ و بہار، قصہ مہر افروز و دلبر، سب رس

سوال ۴۔ دہلی کالج کس سنہ میں قائم کیا گیا تھا؟

(الف) ۱۸۰۰ء

(ب) ۱۸۱۰ء

(ج) ۱۸۲۵ء

(د) ۱۸۷۷ء

- سوال ۱۰۔ صحیح زمانی ترتیب کس زمرے میں ہے؟
- (الف) رومانی تحریک، علی گڑھ تحریک،
حلقہ اربابِ ذوق، ترقی پسند تحریک
- (ب) علی گڑھ تحریک، ترقی پسند تحریک،
رومانی تحریک، حلقہ اربابِ ذوق
- (ج) علی گڑھ تحریک، رومانی تحریک، ترقی
پسند تحریک، حلقہ اربابِ ذوق
- (د) حلقہ اربابِ ذوق، علی گڑھ تحریک،
رومانی تحریک، ترقی پسند تحریک۔

سوال ۸۔ ”گذشتہ لکھنؤ“ کے مصنف کا نام کیا ہے؟

- (الف) رجب علی بیگ سرور
- (ب) عبدالحلیم شرر
- (ج) منشی نول کشور
- (د) محمد ہادی رسوا
- سوال ۹۔ ان میں سے کس تصنیف میں عربی و فارسی الفاظ کے استعمال سے گریز کیا گیا ہے؟

- (الف) سب رس
- (ب) پھول بن
- (ج) کربل کتھا
- (د) رانی کیتکی کی کہانی