

(۱)

نمک خوانِ تکلم ہے فصاحت میری
 ناطقے بند ہیں سن سن کے بلاغت میری
 رنگ اڑتے ہیں وہ رنگیں ہے عبارت میری
 شور جس کا ہے وہ دریا ہے طبیعت میری
 عمر گزری ہے اسی دشت کی سیاحی میں
 پانچویں پشت ہے شبیر کی مداحی میں

(۲)

یہ لڑکا پوچھتا ہے جب تو میں جھلا کے کہتا ہوں
 وہ آشفۃ مزاج، اندوہ پرور، اضطراب آسا
 جسے تم پوچھتے رہتے ہو کب کا مرچکا ظالم
 اسے خود اپنے ہاتھوں سے کفن دے کر فریبوں کا
 اسی کی آرزوؤں کی لحد میں پھینک آیا ہوں
 میں اس لڑکے سے کہتا ہوں وہ شعلہ مرچکا جس نے
 کبھی چاہا تھا اک خاشاکِ عالم پھونک ڈالے گا
 یہ لڑکا مسکراتا ہے، یہ آہستہ سے کہتا ہے
 یہ کذب و افتراء، جھوٹ ہے دیکھو میں زندہ ہوں

Roll No.....

MAUL-102**Masnabi, Marsia Aur Nazm**

(مثنوی، مرثیہ اور نظم)

Master of Arts (MA-12/16) URDU

First Year, Examination, 2017

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

ہدایت۔ یہ پرچہ تین حصوں الف، ب اور ج پر
 مشتمل ہے۔ تمام حصوں کے سوالات کے
 جواب متعلقہ ہدایت کے مطابق دیجئے۔

(حصہ الف)

درج ذیل میں سے دو سوالوں کے جواب

۳۰=۱۹×۲

تحریر کیجئے۔

سوال ۱۔ ذیل کے شعری اقتباسات میں سے کسی
 ایک کی تشریح سیاق و سباق کے حوالے کے
 ساتھ کیجئے۔

سوال ۳۔ مثنوی زہر عشق کا مرکزی خیال کیا ہے؟

سوال ۴۔ فراق گورکھپوری کی غزل کی خصوصیات

کیا ہیں؟

سوال ۵۔ وحید اختر کو کیوں ایک جدید مرثیہ گو کہا

جاتا ہے؟

سوال ۶۔ اردو نظم جدید کے بنیاد گزاروں میں

کن کا شمار کیا جاتا ہے؟

سوال ۷۔ اختر الایمان کی کسی ایک نظم کا تجزیہ

کیجئے۔

سوال ۸۔ حلقہٴ اربابِ ذوق کے شعراء کو تجربہ

پسند کیوں کہا جاتا ہے؟

سوال ۲۔ نظیر اکبر آبادی کو عوامی شاعر کیوں کہا

جاتا ہے؟

سوال ۳۔ اقبال کے تصور خودی معنویت پر اظہارِ

خیال کیجئے۔

سوال ۴۔ جوش ملیح آبادی کی شعری خصوصیات بیان

کیجئے۔

(حصہ ب)

درج ذیل میں سے کوئی چار سوالوں کے

جواب اختصار کے ساتھ لکھئے۔

$$۳۲ = ۸ \times ۴$$

سوال ۱۔ شمالی ہند میں مثنوی کا آغاز کب ہوا؟

سوال ۲۔ دکن کے کسی ایک اہم مثنوی نگار کی

شعری خصوصیات کے بارے میں اظہارِ خیال

کیجئے۔

سوال ۳۔ غواصی۔ کس صنف کا اہم شاعر ہے؟

(الف) نظم

(ب) مثنوی

(ج) مرثیہ

(د) غزل

سوال ۴۔ جوش کی نظم نگاری کی سب سے اہم

خصوصیت کیا ہے؟

(الف) فلسفیانہ آہنگ

(ب) اسلامی فکر

(ج) انقلاب آفرینی

(د) سادگی بیان

سوال ۵۔ اختر شیرانی کی نظم کون سی ہے؟

(الف) اودیس سے آنے والے بتا

(ب) برکھارٹ

(ج) اندھیرا

(د) بدلی کا چاند

(حصہ ج)

درج ذیل معروضی سوالات کے صحیح جوابوں

کی نشاندہی کیجئے۔
۱۰=۱۰×۱

سوال ۱۔ ”بانگِ درا“ کس کا مجموعہء کلام ہے؟

(الف) جوش ملیح آبادی

(ب) مخدوم

(ج) حالی

(د) اقبال

سوال ۲۔ ”آخری امید“ کس کی نظم ہے؟

(الف) اختر شیرانی

(ب) اختر الایمان

(ج) فیض

(د) نظیر اکبر آبادی

سوال ۶۔ مولانا حالی کا انتقال کب ہوا؟

(الف) ۱۹۱۶ء

(ب) ۱۹۱۹ء

(ج) ۱۹۱۴ء

(د) ۱۹۱۰ء

سوال ۷۔ فیض کے پہلے مجموعہ کلام کا نام کیا ہے؟

(الف) دستِ ترسنگ

(ب) نقشِ فریادی

(ج) دستِ صبا

(د) سروادی سینا

سوال ۸۔ کون سا شاعر صرف نظم نگار ہے؟

(الف) وحید اختر

(ب) نظیر اکبر آبادی

(ج) اقبال

(د) اختر الایمان

سوال ۹۔ مخدوم کا اصلی نام کیا ہے؟

(الف) سلیم الدین

(ب) معین الدین

(ج) محی الدین

(د) رفیع الدین

سوال ۱۰۔ حلقہ اربابِ ذوق کا قیام کہاں عمل میں آیا تھا؟

(الف) لاہور

(ب) حیدر آباد

(ج) دہلی

(د) لکھنؤ